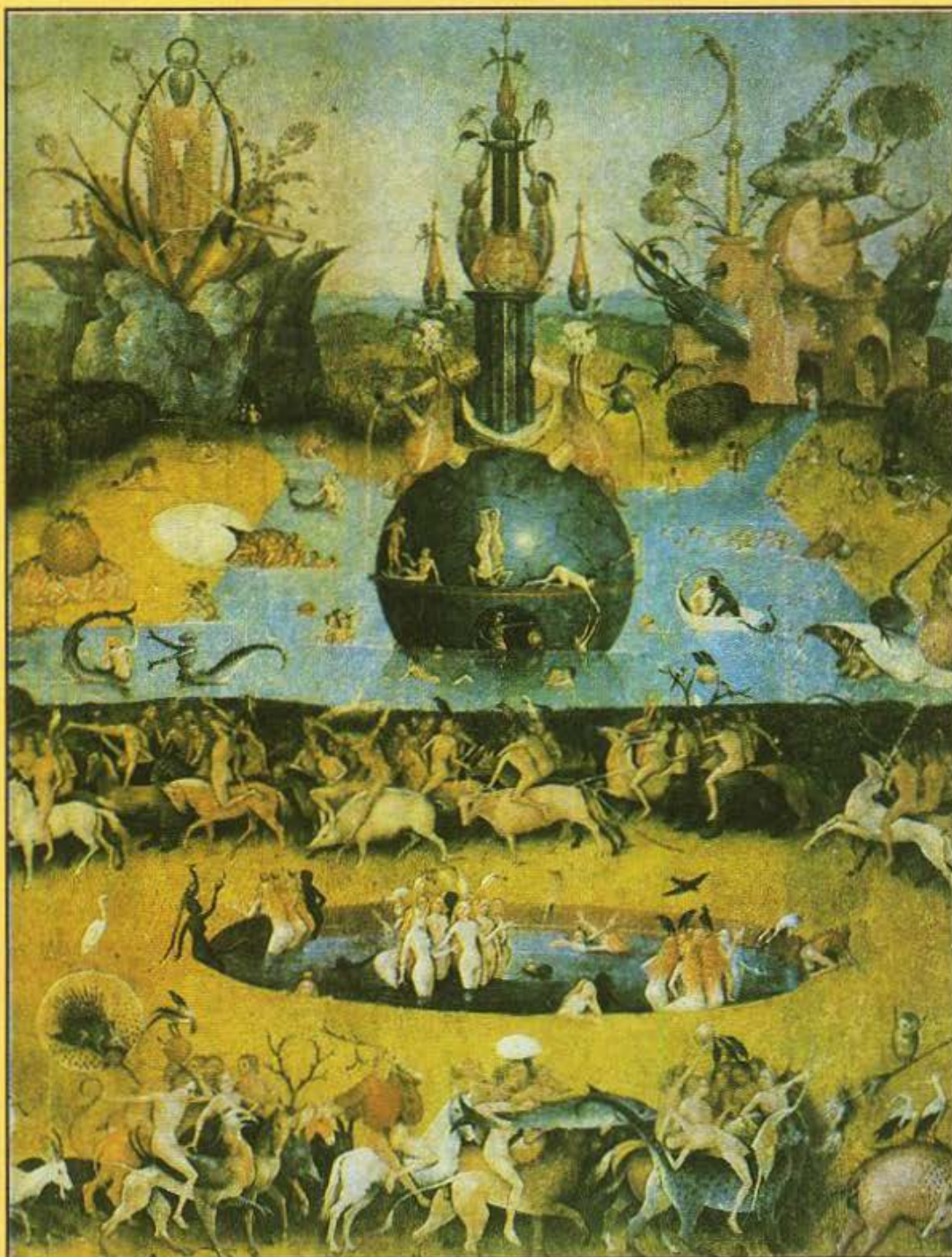


ЭКОЛОГИЯ

ЭКОЛОГИЯ НЕПОЗНАННОГО

ПЯТЫЕ
ЗИГЕЛЕВСКИЕ
Трибуна —
УЧЕНЫМ
ЖАНРЫ СНОВ
ТЕРМИНОЛОГИ-
ЧЕСКИЙ
СЛОВАРИК
НЕПОЗНАННОГО
УФОЛОГИЯ
И
КОСМОНАВТИКА
ПО
ПОВОДУ
ЧАСТЫХ
ОШИБОК В
УФОЛОГИИ
НА
ЖЕРТВЕННОМ
АЛТАРЕ —
ВОЖДЬ

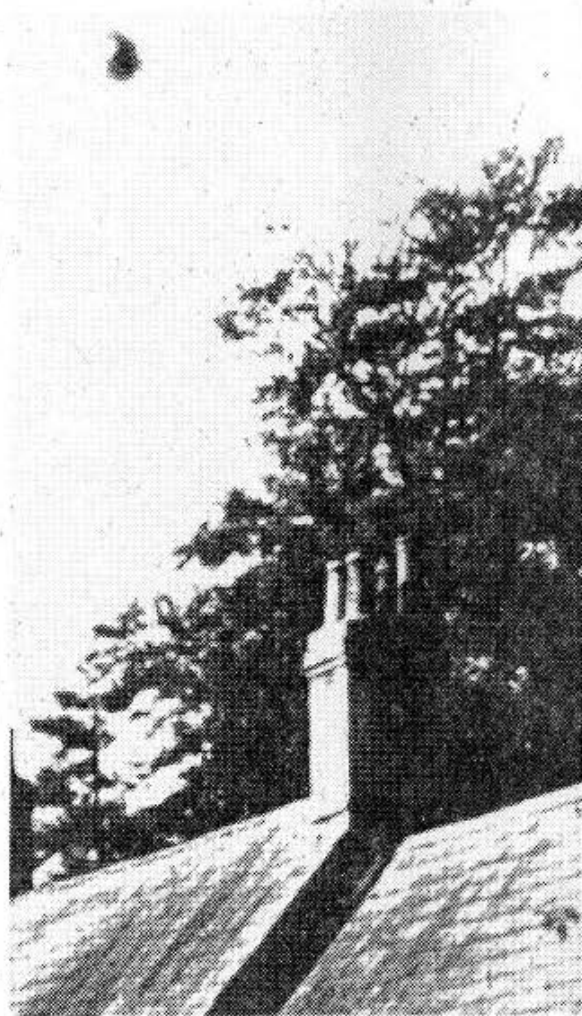
ОКТАБРЬ —
ДЕКАБРЬ
1992



НАУЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК
ИТАР — ТАСС И АССОЦИАЦИИ
«ЭКОЛОГИЯ НЕПОЗНАННОГО»



Истинный НЛО или дефект съемки?..
С разъяснениями к фотоматериалам по тематике аномальных
явлений Вы сможете ознакомиться в «Аномалии» 1993 года.



КЛАССИКА НЛО
Фото из архива старейшего уфолога России Юрия Фомина.

ПЯТЫЕ ЗИГЕЛЕВСКИЕ

Очередной форум исследователей аномальных явлений - ставшие уже традиционными Зигелевские Чтения, учрежденные и организованные Центральным Российским Домом знаний и Ассоциацией "Экология непознанного", - прошел 20 и 21 ноября 1992 г. в Готическом зале ЦРДЗ.

- Сегодня - день памяти нашего учителя. Четыре года нет с нами Феликса Юрьевича, но изучение НЛО и других аномальных явлений продолжается, - сказал, в частности, открывая Чтения, президент Ассоциации Александр Семенов. - Продолжается, хотя и недостаточно эффективно. Одна из причин - экономические трудности, другая - отсутствие общепризнанного центра строгого изучения НЛО. Тем отраднее, что весной этого года в России официально зарегистрирована новая организация - Уфологический Союз. Хочется надеяться, что УФОС сплотит вокруг себя многих серьезных исследователей.

- Основным требованием в нашей организации является добросовестность в работе, - отметил президент УФОС, доктор технических наук Рэм Варламов. - Это не случайно. Раньше, да и сейчас, иные "официальные" ученые занимаются методическим глушением работ по НЛО. Но иные уфологи и некоторые уфологические объединения некорректно используют фактологию, искажают ее, выдают себя за первооткрывателей. Порой идет даже фактическая продажа отечественного "первородства" за долларовую "чечевичную похлебку". Разумеется, такие прискорбные факты и борьба между уфологическими структурами не идут на пользу исследованиям НЛО. Как же быть? Надо объединяться. Но не сверху, как в Академии наук, а снизу. Ведь никаким энтузиастам-одиночкам проблем уфологии решить не удастся. Ну, а после добровольного объединения и появления практических результатов и должна наступить пора государственных структур.

Выступление вице-президента УФОС Анатолия Листратова оказалось

довольно резким и было выдержано в категорическом тоне:

- Взгляните, какая сейчас эклектическая мешанина! Биология, небелковые формы жизни. А где же уфология как таковая? Изначально, еще с 1947 года, в ее основание закладывались инопланетные представления. Мы же ушли от сути дела. Говорим о многомерности, топологии пространства и времени. А по НЛО все - и галлюцинации, и запуски, и действительно неопознанные летающие объекты - все свалено в одну кучу. Мне кажется, УФОС должен быть одновременно и демократической, и элитной организацией. Мы должны отсеять от уфологии различных шарлатанов. Негоже нам заниматься серьезным анализом наблюдательных материалов. Этого сейчас не делает никто, несмотря на огромные "поддиванные" коллекции.

Что ж, Зигелевские Чтения позволяют высказаться не только представителям комплексного, синтетического подхода к аномальным феноменам, но и тем, кто отстаивает, так сказать, ортодоксальные уфологические подходы.

Критически прозвучало и выступление ученого секретаря Комиссии по АЯ Александра Петухова:

- Нас приучили доверять средствам массовой информации. Лет 20 назад, пожалуй, только на страницах "Техника-молодежи" достаточно квалифицированно поднималась проблематика аномального (статьи Родикова и др.). А много ли сейчас серьезных публикаций по НЛО? Имеется масса непроверенных и перевернутых сообщений. Основной упор на фактологию. Где же научность, когда читаешь, например, "М-ский треугольник", ряд публикаций "Труда", "Рабочей трибуны"? Вместо обещанного НЛО публикуется снимок запуска, за плод сексуальных контактов с инопланетянами выдается урод. В одном из дайджестов по НЛО я оказался особой женского рода. Над уфологами смеются. Пора бы журналистам дружить с нами и не допускать "ляпсусов". К сожа-

лению, телевидение тут тоже не на высоте. Чаще всего под маркой экономии эфирного времени на экраны пропускается опять же лишь "жареная" фактология, пресекаются попытки серьезных дискуссий, научных объяснений, исследований.

На вопрос из зала докладчик признал, что и сам допустил "ляп" в своей статье, посвященной публикации "Ровно в 4.10".

Кстати, о прессе. С приветствиями Зигелевским Чтениям выступили главные редакторы нового журнала "Аэро" Игорь Попов (Москва, т.208-93-68), журнала "Терминатор" Юрий Герасимов (С.-Петербург, 198152, а/я 132) и таллиннского альманаха "Аномальные явления" Августина Гервер. Вела работу съемочная бригада программы "Непознанная вселенная" во главе с режиссером Людмилой Макаровой. Как всегда брала интервью автор многих радиопередач по "аномальной" тематике Инна Бычкова. Присутствовал ряд журналистов.

Итог выступлений руководителей УФОС подвел его вице-президент Борис Шуринов:

- Если дети запускают бумажных голубей, означает ли это, что они занимаются аэродинамикой? Так и в уфологии. Не все увлекающиеся занимаются ею научно. Мы, в УФОС, решили подняться на уровень науки. Надо привлечь специалистов разных областей, они помогут нам избежать уфологических ошибок. Одна из ближайших задач - создать банк данных с гарантированными на сто процентов снимками НЛО. Тех, кто заинтересуется этим, просим обращаться по адресу: 125057, Россия, Москва, а/я 16, УФОС. Наш телефон: 454-95-17. Но приглашаем серьезных исследователей.

Имя Зигеля звучало на Чтениях, конечно, не только во вступительном слове А.Семенова. Поделится воспоминаниями о нем доктор технических наук Валерий Бурдаков, поблагодарила тех, кто свято чтит память о ее отце Татьяна Константинова-Зигель. Да и почти каждый из выступавших так или иначе касался наследия Феликса Юрье-

вича, проведенных им исследований. Гулом разочарования встретила аудитория сообщение о том, что в России пока так и не нашлось издательства, взявшегося бы за выпуск собрания сочинений Зигеля, а вот крупное португальское издательство ухватилось за эту идею.

Разумеется, основной тематикой Чтений являлась проблематика непознанных летающих объектов. Президент САКУФОН, известная летчица Марина Попович продемонстрировала фрагменты американского видеофильма "Контакт". Этот прекрасно снятый документальный фильм, проанализированный 38 специалистами из США, выдвинут на кинематографическую награду.

Прозвучавшие доклады были, конечно, неравноценны. Спектр тематики оказался достаточно широким. Упрощенно их можно разбить на 4 категории: уфологические, в основном эмпирические сообщения, мировоззренческие и философские доклады, гипотезы умозрительного типа и научные концепции.

Первая из категорий была наиболее многочисленной. Доктор биологических наук Юрий Симаков рассказал о биоиндикации мест посадок НЛО, которую он, в частности, неоднократно проводил вместе с Зигелем:

- Я против термина "место посадки", - заявил он. - Собственно посадка и не обязательна. Надо говорить о месте предполагаемого воздействия. Меня интересовало, как ведут себя на таких местах в Подрезково, Шараповой Охоте и др. простейшие (хламидомонады) и насекомые (мухи-дрозофилы). Выяснилось, что вне зон простейшие выстраиваются внутри пробирки полосами, а внутри зон через 15 - 20 секунд их строй распадался. Что касается мух, то в зонах воздействия НЛО они замирали, а в 20 метрах от них вились роями. И еще. В самом центре пятен воздействия располагается 1-2 маленьких пятнышка, откуда простейшие не уходят. Исследования продолжаются.

Ведущий научный сотрудник Московского радиотехнического институ-

та Анатолий Климов рассказал об изучении явления, весьма похожего на ряд НЛО - шаровых молний:

- До недавнего времени они относились к разряду аномальных, но сейчас их исследования стали строго научными. Мы имеем лучшие в мире банки данных по ШИМ. Работа с ШИМ приносит много сюрпризов. Например, в Норвегии есть место, где они появляются особенно часто. А вот сотрудники советско-шведской станции попытались воздействовать на ШИМ, облучая ее гелий-неоновым лазером. В ответ молния отреагировала своеобразной морзянкой. Важно, что плазмоиды всегда оказываются структурированными. Вопрос о природе этого остается нерешенным. Тем не менее сейчас уже закладываются основы развития плазмохимических реакторов, новых технологий. Именно с их помощью были получены ферриты, способ производства уникальных удобрений и др. В общем получается внушительный практический "выход".

Доктор физико-математических наук, профессор ИЗМИР РАН Владислав Луговенко поделился интересными результатами экспериментальных исследований динамики сеток Карри и Хартмана на поверхности Земли (основные положения его работы см. в "Аномалии" 4-92).

Весьма интересным был доклад академика Российской Академии культуры и искусства Николая Сочеванова о результатах биолокационного измерения параметров НЛО по фотографиям.

- Еще в июле 1970 года Феликс Зигель предложил мне попытаться применить "метод поворачивающейся рамки" для ответа на вопрос: "Является ли данная фотография НЛО подлинной или на ней присутствует фотомонтаж?" - начал Николай Николаевич. - Теперь можно назвать некоторые результаты такого биолокационного исследования. Величина биолокационного эффекта, измеряемая в угловых градусах, оказалась: над изображением НЛО - 1350, над фотографическим фоном - 90. С этих позиций были, в частности, проверены заключения о подлинности фо-

то НЛО, которые давались в ряде номеров "Аномалии". Результаты совпали. Ошибка отсчета по тысяче замеров составила в среднем 20. Я оценил размеры НЛО на тех снимках, которые были мной признаны как подлинные: от 35 метров (шар в районе Медео) до 750 метров (модуль у Луны на японском снимке 1971 года). Затем оценивалось собственное излучение НЛО, результаты таковы: 17 Гц - 11 случаев, 51 Гц - 25 случаев, 62 Гц - 2 случая. Потом я попытался ответить на вопрос: "Каков экипаж НЛО?". Выяснилось, что в среднем экипаж "летающей тарелки" составляет 6 - 8 особей. Например, лунный модуль содержал 3 или 4 биоробота и 4 или 5 гуманоидов. Максимальное же число - 11 гуманоидов и 5 биороботов в одном НЛО. Конечно, проверить подлинность моих данных сложно. Я провел дополнительный эксперимент по двум фотографиям. На обеих - группа людей у могилы Неизвестного солдата. В одном случае вокруг них толпился возбужденный народ, а в другом, никого из окружающих не было. И что же? Там, где народ - над головами какие-то визуально ненаблюдаемые энергетические выбросы с частотой излучения 15 - 17 Гц. Частота излучения фона 12 - 13 Гц. На фотографии, где группа стояла в одиночестве, обнаружен только сплошной фон, никаких выбросов не было.

Сейчас в содружестве с другими исследователями пытаюсь ответить на два кажущихся фантастическими вопроса. Первый - есть ли жизнь на Солнце? Не удивляйтесь. Кандидат технических наук Ольга Исаева полагает, что в различных разрезах и на разных глубинах Солнце имеет три вида жизни - кремниевую, фосфорную и эфирную. Второй - какова скорость распространения мысли? Сегодня мы пытаемся ее вычислить вместе с Рэмом Варламовым.

Член Координационного Совета УФОС Сергей Романов из Туапсе рассказал о работе в своем регионе, в частности об изучении предположительно "волос Вероники" - выбросов с НЛО, хорошо известных в уфологии.

- Они были принесены в 1990 г. в учебно-исследовательский астрономический центр, расположенный в поселке Новомихайловский, что вблизи Туапсе, - рассказал С.Романов. - В горах были найдены стеклоподобные волоски длиной около 30 - 35 мм. Очень хрупкие, покрытые тонким слоем цинкоалюминиевого сплава. Плавление их начинается при 700, а полное расплавление при 1400 градусах. Анализы показали, что волоски имеют концентрическую слоистую структуру - внутренний слой является светопроводящим, но не пропускающим электрического тока, а внешний, трехмикронный слой - токопроводящим.

Сергей Валерьянович не отрицал, что эта находка может иметь и чисто земную, вернее авиационную природу. Действительно обнаруженные волоски очень похожи на дипольные отражатели, порционно сбрасываемые с военных самолетов.

"Военные изучают НЛО" - так назывался доклад координатора УФОС, руководителя Центра "Аквариус", кандидата технических наук Владимира Забороки. На примере официальных отечественных и зарубежных сообщений он наглядно продемонстрировал важность такого изучения в интересах как международной, так и региональной безопасности.

Ко второй группе можно отнести, прежде всего, доклад старейшего отечественного уфолога, ведущего эксперта Ассоциации "Экология непознанного" Юрия Фомина.

- Надо рассмотреть правильность основополагающих концепций современной науки, они уже безнадежно устарели, - заявил он. - Если мы хотим, например, серьезно исследовать УФО-объекты, то какие основы мы заложили бы в будущую классификацию? Ракетный принцип? Смешно. Ведь для межзвездных перелетов мы сразу получим стартовый вес в 1,5 млн тонн! Или ускорение в 1000 l... Это нереально. Мы классифицируем НЛО по внешнему виду, но по такой классификации и луна, и ночной фонарь попадут в один класс.

Сбор фактов - вещь нужная, однако в первую очередь следует искать концепции. Какие? Сейчас в печати мелькают термины "параллельные миры", "многомерные пространства". Разве они понятны? "Биополе", "полевая структура", "тонкая материя"... Одна непонятная вещь заменяется другой. А следует задуматься об изначальных подходах.

- В такой сложной проблеме, как исследование аномальных явлений, нельзя обойти вопросы духовности, - так начал выступление на Зигелевских Чтениях иеромонах отец Никодим. - Сегодня на Земле семь вероучений. Я исповедую христианство. Что такое духовность? Это понятие используется, когда мы, помимо внешних пяти органов, начинаем говорить еще о шести внутренних органах чувств - свободе, силе, совести, любви, вере и воле. Воздерживайтесь от идей! Ибо если каждый человек будет иметь свою идею, то десять тысяч человек дадут десять тысяч идей. Оперировать надо конкретными данными и делами.

Своеобразно иллюстрировала выступление представителя церкви врач, исследовательница из Новочебоксарской секции УФОС Раиса Полякова.

- Чтобы изучать НЛО, необходимо овладевать способами энергетической защиты, - сказала она. - Наша группа "Воскресение" занимается, в частности, отработкой защиты с помощью рук, мантр, молитв. Мы пришли к выводу, что наиболее эффективным способом являются христианские молитвы, например "Отче наш". Особенность в том, что молитвы, написанные или напечатанные современным шрифтом, действуют слабо или вообще не действуют. А вот когда текст написан кириллицей - совсем другое дело. Правда, с такой молитвой следует работать осторожно. Влияет все - вплоть до порядка букв. Методику мы опробовали на практике при выезде в аномальную зону. Нас было 27 человек, так что, статистика набралась достаточная.

Третья группа выступлений явилась в основном сообщениями энтузиастов, де-

лившихся опытом и соображениями. Гость Чтений из Израиля Григорий Айзенберг (Иерусалим) рассказал о нескольких случаях своих "контактов", в результате которых ему стало известно расположение в комплексе древних египетских пирамид своеобразного клада информации, заложенного много тысяч лет назад представителями иных цивилизаций. Его предложение об организации соответствующей экспедиции координируется Ассоциацией "Экология непознанного".

Литовский контактер Галина Родионова (Друскининкай) сообщила аудитории о том, что в результате "работы с ней" она записала единую теорию поля. Центральным моментом работы, по ее мнению, является представление о нейтронных цепях, плотно скрученных в спирали. Такие соленоидные структуры лежат и в основе строения атомов, и созидания галактик. Свои труды она передала научному руководителю Чтений Р.Варламову.

Форум исследователей аномального, вероятно, утратил бы известную долю привлекательности, если бы на нем не прозвучало сообщение об очередном феномене. О нем рассказал известный томский исследователь Николай Новгородов.

- В городе Сосновоборске (40 км от Красноярска) живет 45-летний строитель Николай Николаевич Рогачев, - начал он. - В марте 1990 года, по его словам, у него был контакт 3-го рода с высокими голуболицыми людьми, которые на некоторое время вывезли его за город на автомашине. Через три дня после происшествия Рогачев начал генерировать ртуть. Утром поднялся с сильной головной болью, обратился к врачам. Рентген показал, что в его тканях содержится масса ртути. В виде мельчайших капелек она вытекает из вскрывающихся волдырей. "Эпопея" продолжается до сих пор. Родионов получил вторую группу инвалидности, у него выпадают зубы, волосы. А ядовитый металл все прибывает изнутри организма. Я призываю экстрасенсов, других специалистов - помогите ему!

Уверенно, четко, по-инженерному отстаивал свою точку зрения кандидат технических наук Юрий Койнаш:

- Следовало бы разделить явления НЛО на атмосферные аномалии и летательные аппараты, которые созданы технически удивительно целесообразно. Вспомните о первых сообщениях - там фигурировали пламя и дым. То есть, в атмосфере сгорали органические вещества. Значит, работал плохо отрегулированный под земную атмосферу двигатель внутреннего сгорания. Затем дым и пламя из сообщений исчезли. Движитель НЛО усовершенствовался, инопланетяне перешли на другие источники энергии, в частности ядерные. Наличие бешеных скоростей указывает на завышенные тяговые усилия двигателя. Бесшумность полета? Объяснима и она. При вращении НЛО происходит включение в циркуляцию прилегающих к корпусу воздушных слоев. Возникает эффект смазки с одновременным разрезанием скачка уплотнения самим корпусом НЛО. В зигзагообразных перемещениях, по-моему, действует известный эффект Мангуса. При диаметре НЛО 20 м и скорости 5 км/сек боковое усилие должно составить 100 тыс. тонн, а при скорости 500 м/сек - 1 тыс. тонн. Так, ударяя по мячу, футболисты выполняют "сухой лист". Подобные перемещения можно выполнять безопорным движителем, который, вероятно, скоро будет создан (см. "Аномалия" 4-92). По моим расчетам, безопорный движитель НЛО должен иметь мощность около 3 Мвт. Для сравнения: мощность двигателя тепловоза - 2 Мвт, подводной лодки "Наутилус" - 10 Мвт, атомного ледокола - 30 Мвт. Так что, все вполне реально. НЛО - это удивительно целесообразные, технически логичные и простые аппараты.

Не менее интересным оказалось сообщение вице-президента Лиги независимых ученых СНГ Виктора Седлецкого:

- С помощью трех лазерных установок и имитации окружающей среды я могу создать любой НЛО и продемонстрировать его появление в любой точке Москвы. В скором времени предполагаю

показать голографического Иисуса Христа, который будет говорить. Благодаря эффекту Кабанова, возникающему в КВ-диапазоне, возможна загоризонтная радиолокация. Чтобы загоризонтные РЛС имели постоянный контакт с лоцируемым объектом, в ионосферный слой ученые вводили коллоидные частицы. От этого начали возникать инфразвуковые поля на частотах от 10 Гц и выше. В ионосфере, если ее рассматривать как обкладку конденсатора, имеющую отрицательный заряд (вторая обкладка, с положительным зарядом - поверхность Земли) могут возникать различные аномалии, и если возникнут эмпирические пробои, то создастся ситуация для возникновения различного рода иллюзий.

К четвертой категории выступлений следует отнести доклад хорошо известных читателям "Аномалии" физиков-теоретиков, научных экспертов Ассоциации "Экология непознанного" - кандидата физико-математических наук Ларисы Борисовой и Дмитрия Рабунского. Он был посвящен концепции биоинформационного поля в свете современной теоретической физики:

- Под биоинформационным полем мы понимаем реальность, связанную с процессом приема информации биологическим объектом. Ее надо перевести на соответствующий язык. Мы сделали это путем использования двух систем знаний: экзотерического (научного) и эзотерического (оккультного). Предпосылки для такого объединения существуют - астрономические наблюдения Козырева, биологические исследования Казначеева и др. Эксперименты показывают, что будущее столь же реально, как и прошлое. Классическая физика утверждает, что материя может существовать либо в форме вещества (с ненулевой массой покоя частиц и досветовой скоростью движения), либо в форме поля (с нулевой массой покоя, отличной от нуля релятивистской массой и со скоростью, равной скорости света). Если же не ограничивать себя постулатами, то можно говорить о мнимом веществе (с массой покоя, отличной от

нуля, со сверхсветовой скоростью и мнимой релятивистской массой), а также информационном поле (с нулевыми массами покоя и релятивистской, но ненулевой гравитационно-вращательной массой).

Именно информационное поле, на наш взгляд, и является ответственным за дальное действие. Оно представляет собой стоячую волну. При сильном гравитационном поле оно может распространяться возмущением с досветовой скоростью, а при слабом - со световой скоростью. При этом возникает парадоксальная, на первый взгляд, ситуация - световая волна от Солнца летит до Земли дольше, чем информационный солнечный посыл землянам. А объяснение такое: светонесущее вещество, обуславливающее эффект близкого действия, распространяется в четырехмерном пространстве-времени. Информационный же посыл движется по геодезическим кривым (см. "Аномалия" 2-92), обладающим трехкоординатной метрикой. От этого путь информации оказывается короче траектории светонесущего вещества. Таким образом, мы обошлись без привлечения многомерных миров. Трех пространственных координат и одной оси времени достаточно. Отсюда мы приходим к факту многослойности структур, причем более тонкие структуры окутывают более низшие. Предполагаемый рядом исследователей "выход в многомерность" на проверку оказывается лишь преодолением барьера, отделяющего низшие структуры от высших. Тогда объясняется и известная аномальность человеческого восприятия. В таких случаях реальность воспринимается другими оболочками индивидуума. Разумеется, это не всегда осуществляется на сознательном уровне. На наш взгляд, эволюция человека заключается в том, что он должен прийти к высшему через сознание, разум.

Оригинальную точку зрения на понятие времени высказал исследователь научно-технического центра "Регул" Владимир Пинчук:

- Судя по работам Козырева, время не является субстанцией, которая может

воздействовать на физическое состояние объектов. Представляется, что время - явление астрономическое. Многие из ученых связывают его с движением. Следовательно, надо изучать не время, а движение, причем астрономическое движение. В астрономии время измеряется углами (например, окружность небесного экватора делится на 24 часа), значит звездное время численно равно часовому углу. Чтобы сделать время наблюдаемым, необходимо иметь дело не с абстрактными минутами и секундами, а с часовыми углами.

Инженер-механик, кандидат технических наук Вячеслав Докучаев предложил иную точку зрения:

- В некоторых телах возможен измененный ход времени. Если время неоднородно, такое тело способно перейти с одной мировой линии на другую. Во втором законе Ньютона масса рассматривается как мера инертности тела. Если для нее ход времени окажется отличным от ньютоновского, то величина этой массы будет обратно пропорциональна квадрату коэффициента отклонения времени. Отсюда вытекает, что переход на другую ветвь времени возможен лишь при изменении ускорения на два порядка. Так показывают расчеты.

Интересное сообщение сделала член Комитета космонавтики из подмосковного Калининграда Ольга Ткаченко:

- Руководимая мною группа "Уфологический поиск" последние годы работала в северо-восточном Подмоскovie, - рассказала она. - Наши исследования показывают, что существующие кольцевые структуры на поверхности Земли совпадают с зонами активности НЛО. Поясню. Отечественные исследователи Гончаров, Макаров и Морозов выдвинули гипотезу о квазикристаллической структуре, состоящей из 20- и 12-гранников. Это первое. Вторым положением для нас стали космические снимки Земли. Мы наложили их на траектории полетов НЛО и гексагональные структуры. Получилась высокая степень совпадения. Но в прежних рабо-

тах не учитывалось вращение Земли. А нам казалось, что гексагональная сетка должна претерпевать некоторые изменения за счет динамики квазикристалла Земли. И вот Третьим положением стала книга А.Е.Федорова "Гексагональные сетки линейных неоднородностей Земли". Там оказалось все. Хочу заметить, что Федоров никогда проблемой НЛО не интересовался, но его материал полностью подтверждал предположение об особенностях траекторий НЛО. Земля для них оказалась своего рода датчиком, излучающим информацию о своем состоянии. Мало того, теперь мы можем рекомендовать археологам вероятные центры развития древних цивилизаций (они находятся в особых точках гексагональных сеток). Например, такими объектами являются Стоунхендж в Англии и Аркаим на нашем Южном Урале. В центре одной из гексагональных сеток находится небезызвестная Молебка. Ну, а зная о расположении "навигационной системы", привлекающей НЛО на Землю, мы сможем прогнозировать их будущие маршруты.

В конце Чтений статистику подвел Р.Варламов:

- В такой обширной области, как изучение аномальных явлений, видимо неизбежен большой разброс тематики. Тем не менее из более чем 30 выступлений за два дня Чтений свыше 70 проц. были посвящены уфологическим проблемам. Несмотря на конец рабочей недели, в первый день на Чтениях было около трехсот специалистов, во второй - более двухсот. Считаю, что и сами Пятые Зигелевские Чтения, и проходившая в их рамках I Конференция УФОС - удалась.

Следующие Зигелевские Чтения состоятся 20 марта 1993 года. Направляйте заявки на участие, тезисы научных докладов по адресу Ассоциации "Экология непознанного": 123298, Россия, Москва, а/я 5 (тел. в Москве - 487-90-71).

Анатолий КАРТАШКИН, кандидат технических наук, эксперт Ассоциации "Экология непознанного"

БЕСЫ БЕСКОНЕЧНО ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫ

"Спасибо за доброе письмо! В трудное время мы живем. В целом идет мощнейшее наступление на остатки православия, борьба за расчленение единой Православной державы, включающей в себя Малороссию, Великороссию и Белороссию, чтобы легче было их добывать поодиночке. Поэтому нам надо держаться, помятуя пророчество Серафима Саровского: "Спасется Россия"!.. Спасибо за решение опубликовать мою статью! Вы очень правильно делаете, что обратились к духовности. Ситуация слишком трагическая, чтобы не учитывать и не принимать духовных мер. Храни Вас Господь!"

Это - строки из письма в Ассоциацию "Экология непознанного" (специально для "Аномалии"), которое его автор, член-корреспондент АН Беларуси Альберт Вейник датировал 24 октября 1992 г. Оно пришло вместе с нижеследующей статьей. Приходится говорить об этом, поскольку несколько измененный вариант этой же статьи появился в декабре на страницах альманаха "Не может быть". Кстати, в нем уже не раз и без всяких ссылок можно было прочитать материалы из "Аномалии". Некоторое время назад Николай Николаевич Сочеванов, например, пытался выяснить, как же получилось, что его статья о таллинском НЛО ("Аномалия" 2-92) появилась в "Не может быть", да еще в виде интервью, которого он не давал.

Мы помещаем статью Альберта Йозефовича, помятуя не только личную телефонную беседу с ним, но и то, какую бурную реакцию вызвала его прошлая публикация на наших страницах (ее критику мы тоже публиковали). Предвидим новую, но считаем, что мнение этого ученого заслуживает внимания (и с точки зрения экспериментальных и теоретических данных, и с религиозной точки зрения, и просто с позиции много пережившего человека). Тем более, что его выводы (с которыми можно и не соглашаться) лежат в контексте контактной проблематики, анализу которой мы уделяем много внимания не только в двух последних номерах "Аномалии".

Начать хочу с неожиданного для многих утверждения, что вся человеческая культура есть культ - либо Бога, либо сатаны и ничего другого. Об этом свидетельствует и само слово "культура", происходящее от корня "культ". Этими двумя культами практически охватываются все виды и формы человеческой деятельности. Причем культ истинного бога ограничен узкими и жесткими рамками ("Потому что тесны врата и узок путь, ведущие в жизнь, и немногие находят их." - Евангелие от Матфея, глава 7, стих 14, или сокращенно: Мф. 7,14), первоначально преподаваемыми Самим Христом и сохранившимися донныне только в православии, которое за рубежом так и называется - ортодоксальная церковь. Все остальное в большей или меньшей степени подведомственно сатане, включая и те виды и формы культа Бога, которые выходят за указанные узкие рамки, в том числе все модернизированные христианские вероисповедания ("...широки врата и пространен путь, ведущие в погибель, и многие идут ими;" - Мф. 7,13).

Характерная деталь: чем дальше отстоит от этих узких рамок вид деятельности и вероисповедания, тем сильнее в нем проявляются нетерпимость, злоба, ненависть к Православию, присущие сатане.

Если культ истинного бога по содержанию и форме предельно стабилен, то в основу своего собственного культа сатана положил прямо противоположный принцип - непрерывного изменения, развития, совершенствования. В этом стремительном, клокощем и мутном потоке нововведений, изобретений, открытий (так называемого прогресса) легче всего ловить зазевавшуюся рыбку - человеческие души. Недаром епископ Игнатий Брянчанинов к седьмому главному человеческому пороку (их всего восемь) - греху тщеславия - причислил "расположение к наукам и искусствам гибнущего сего века, искание успеть в них для приобретения временной, земной славы". При такой постановке вопроса непрерывно, неограниченно и лавинообразно умножается число видов и форм деятельно-

сти человека, что ведет к непрестанному расширению круга лиц, охваченных темными силами (кстати, по такому же лавинообразному закону растет со временем и количество выработанной и накопленной человечеством информации). Всеобщий охват при полном истреблении "избранных" - чем это не конец света!? Не случайно ведь Иисус Христос сказал: "Но Сын Человеческий придет найти ли веру на земле?" (Лк. 18,8). А также: "...но ради избранных сократятся те дни" (Мф. 24,22).

Науки (включая технику) и искусства используются сатаной в основном для совращения одаренных личностей, обладающих высокой хрональной энергетикой, которая определяет защитные, в частности иммунные, силы организма, характеризует уровень потенциальных творческих возможностей человека, ведает всеми функциями регулирования в организме и т.д. Применительно ко всем остальным, главным образом, рядовым лицам с низкой хрональной энергетикой, были придуманы так называемые аномальные явления /АЯ/, отличающиеся калейдоскопическим разнообразием видов и форм, на любой вкус. К числу АЯ относятся НЛО, полтергейст, парапсихологические феномены, парацелительство, творение погоды, лозоискательство, огнеходство, гипноз, привораживание (любовный приворот), гадания, спиритизм, хиромантия, колдовство, астрология, гороскопы, все возможные виды йоги, реинкарнация (многократная жизнь), вызывание мертвецов, черная и белая магия и многое другое. Список этот ежедневно пополняется новыми видами АЯ (показы "Атлантиды", вторжение в атмосферу земли километровых амёб, говорящие кошки и кошки-вампиры, встающие из могил и шествующие к близлежащему водоему мертвецы, "смертельные круги", где мгновенно исчезают все брошен-

ные туда предметы, и т.д.).

Если наука и техника имеют дело преимущественно с законами нашего видимого хронально-метрического, телесного мира, то АЯ вторгаются уже в мир невидимый, внехронально-внеметрический - в наши души, что страшнее всего. Однако конечная цель у них одна: отвратить от Христа, увлечь во тьму и погубить. Следовательно, связанные общей целью, они должны иметь и фактически имеют в своей основе некий единый физический механизм и различаются только количественно. Например, обычная - вне АЯ - деятельность в науке или искусстве постепенно развивает в одаренном человеке грехи самомнения, тщеславия и гордости - это главные свойства сатаны. В те же грехи рядовое лицо, стимулированное АЯ, впадает очень быстро. Если первого типа человек иногда может справиться с ними, то второму надо еще вызволить из лап врага свою душу, что неизмеримо сложнее. Примерами первого типа людей служат И.П.Павлов, В.М.Васнецов, Ф.М.Достоевский и некоторые другие, чьи души после успения попали в общество Светлых Сил, о чем свидетельствует положительный знак хронального поля, излучаемого их портретами - таким же знаком обладает все, связанное со Светлыми Силами. Примеров людей второго типа не счесть, их души отправляются "на хранение" до времени к темным силам, поэтому их портреты излучают отрицательное поле, как и все, что связано с темными силами.

Чем серьезнее человек увлекается АЯ и больше услуг получает от нечистых сил, тем дороже ему придется расплачиваться за это своей душой, труднее вырваться из их лап и дольше бороться за свою будущую жизнь. Следует не забывать фразу: "Или вы думаете, что напрасно говорит Писание: "до ревности любит дух, живущий в нас"?

(Иак. 4,5); достаточно проявить малейший интерес к АЯ, чтобы он отступил, а нечистики тут как тут. Они охотно выполняют все прихоти человека - играют с ним в поддавки, носят его на себе, показывают всевозможные балаганские трюки типа вращения роторов и стрелок испорченных часов, перемещения "взглядом" предметов, удержания их на теле ("человек-магнит"), мгновенного снятия боли или "исцеления" и т.п. Как сказал один из них моей пострадавшей корреспондентке: "Для вас - это жизнь, а для нас - игра". В этой игре бесы бесконечно изобретательны. И беспощадны, так как она нередко кончается параноидальной шизофренией, демономанией, самоубийством.

Запутаться в АЯ ничего не стоит, все начинается с невинного интереса, с самых казалось бы безобидных действий. Например, одна моя корреспондентка часто поглядывала на звездное небо и обращалась к своему усопшему отцу, которого очень любила. Наконец "отец" ответил, пошла "полезная" информация, результат - полтергейст, прямые явления нечистиков, шизофрения. Другая знакомая - молоденькая, симпатичная, некрещеная - любила, глядя на небо, "поговорить" с усопшей матерью; получая от "них" полезную научную информацию, она пока не желает думать о последствиях - так бывает чаще всего. По "их" внушению некоторые из обреченных ударяются в парацелительство, другие мнят себя мессиями - спасителями мира (христами), немало у меня и таких писем. Например одной моей корреспондентке вначале настойчиво показывали, что она обладает "даром целительства" на примерах "случайного" исцеления больных рыбок, потом своей матери и т.д. Но на эту удочку она не клюнула, тогда ее склонили стать мессией, и теперь она одержимо спасает человечество своими посланиями. Так называ-

емые контактеры "общаются", как они думают, с представителями высокоразвитых инопланетных цивилизаций и получают от них "сверхважную для человечества" информацию; некоторые сами "путешествуют" на другие планеты и галактики, и т.д. Однако все эти "общения" и "путешествия" происходят в их собственном мозгу, куда они легкомысленно допустили демонов своим несдержанным интересом к АЯ.

Интеллектуалы легче всего ловятся на йоге, реинкарнации и т.п. дьявольщине. Бесы убеждают их в бессмысленности нынешней жизни, в следующей, мол, будет легче. Однако следующих жизней не бывает. Одного моего знакомого врачам дважды с трудом удалось спасти после такого рода попыток убить себя. "Технарям" дается информация научно-техническая. Например, один мой знакомый вначале одержимо фотографировал и записывал звуки НЛО, потом вроде одумался, но затем вновь был заморожен информацией о способах приборного излечения всех болезней, включая рак и СПИД, о принципах телепортации и психотронного оружия и т.д.; однако нелегко вырваться из лап нечистиков, особенно некрещеному (беззащитному). Проще всего "они" морочат голову несведущим. Так, одному моему знакомому - бухгалтеру из Томска - вначале диктовалась душещипательная информация биологического характера, сопровождаемая эйфорией, потом она сменилась весьма иллюзорной физической - об атомной энергии, ядерном оружии, телепортации и т.п. В итоге пострадали он сам (шизофрения), семья с детьми.

В искусстве происходит то же самое. Например, один знакомый (из "далеко продвинутых" в АЯ художников) блестяще изображает насекомых, другая знакомая - растения, третья - переливающиеся цветовые гаммы (ей "они" приказали нарисовать 21 картину, что

она и сделала), четвертый - Гималаи и т.д. Полотна этих художников производят чрезвычайно сильное впечатление, они используются другими обреченными для медитации. Знаю в Минске нескольких поэтов, которым диктуются стихи. Есть и прозаики. У некоторых руки "сами" ходят (рисуют и пишут) по бумаге. Примеров и вариантов хоть отбавляй.

Самое дикое, когда невежественные родители привлекают к своим аномальным увлечениям малолетних детей. Не без страха приходится взирать на фото отца, матери и чада, увешанных сковородками и тарелками, ложками и поварешками, ножами и вилками - это "люди-магниты". Жизнь таких детей бывает вконец загублена. Один мой знакомый увлекался телепатией, психотронными опытами, телепортацией и т.п., привлекал к этому сына. Теперь сам он находится на грани самоубийства, сын сошел с ума, дочь и жена тяжело болеют. Другой знакомый, профессор, организовал школу парацелительства - страдают он, жена, дети и сродники. Мне довелось видеть в соборе жуткую картину, когда такой пострадавший по вине родителей мальчик бился на полу в судорогах и кричал: "Изыди, сатана!", а легкомысленный отец крестил его Библией, но это уже не помогало.

Часто слышишь: какая несправедливость - родители грешат, а почему страдают невинные дети!? Однако взрослые обязаны думать о последствиях своих грехов и поступков, болезни детей призваны их вразумлять. Почитайте, в Библии описаны грехи, за которые и десяти поколениям не удастся расплатиться (Втор. 23,2-3). Например, в Беларуси чрезвычайно распространено привораживание, при этом девица продает дьяволу, помогающему приворожить, души свою и будущих детей. Если же она прямо обратится к черной

магии, тогда их жизнь превращается в ад: даже при непрестанной борьбе следы этого поступка заметны и на третьем поколении. Наблюдаю несколько таких семей. Сердце кровью обливается, когда смотришь на этих одержимых бесами детей.

Сатана тщательно маскирует факт своего существования. Некоторые самую большую победу лукавого видят именно в умении внушить людям, что его нет, следовательно, не надо ни с кем бороться и можно творить все, что угодно, не страшась последствий. Кроме того, при создании и расстановке своих "силков" дьявол пользуется популярным ныне принципом "разделяй и властвуй" путем успешного внедрения идеи о полной их взаимной несвязанности и несовместимости. Характерным примером служат АЯ: лозоходы не ведают НЛО, поклонники НЛО подвизаются вдали от полтергейста, знатоки полтергейста не практикуют паралечения, парацелители убеждены в отсутствии связи их ремесла с лозоходством и т.д. Так лукавому удается "обслужить" людей с бесконечно разнообразными наклонностями и потребностями, и любой из них уверен, что они уникалы.

На последней стадии увлечения АЯ бесы перестают церемониться со своей жертвой и начинают являться ей в самых различных устрашающих образах. В моей почте уйма таких писем, мороз продирает по коже, когда читаешь их или слушаешь подобные откровения. Я знаю людей, с гордостью утверждающих, что они запросто "сгибают беса в бараний рог", пригрозив ему пальцем или святой водой, и он в страхе исчезает. Наивная игра в поддавки! Если бы они знали, с чем имеют дело. Преподобный Серафим Саровский говорит: "Малейший из них своим когтем может перевернуть землю". Например достаточно было Н.А.Мотовилову, "службе

Батюшки Серафима", самоуверенно подумать нечто подобное, как "в это самое мгновение страшное, холодное, зловонное облако окружило его и стало входить в его судорожно сжатые уста... Руки были точно парализованы и не могли сотворить крестного знамения, застывшая от ужаса мысль не могла вспомнить спасительного имени Иисусова... Наступил период тягчайших мучений", который длился более 30 лет (см. книгу замечательного православного писателя Сергея Нилуса "Великое в малом"). Мне только однажды на несколько секунд была показана неопишимо черная лохматая сатанинская аура вокруг некоей барышни, и я был полностью парализован, а охвативший меня непередаваемый словами ужас я буду помнить всю свою жизнь.

В моей книге "Термодинамика реальных процессов" ("ТРП", Минск, Наука и Техника, 1991 г., тираж весь разошелся, справки по тел. в Минске: 63-64-72) доказывается, что все упомянутые и другие подобные феномены имеют общую физическую природу и порождаются одним и тем же сверхтонким миром зла. "Всякий спокойно рассуждающий человек, если только он не слепой и не совсем идиот" (слова Марка Твена), легко может убедиться в том, что в человеке нет "магнитов", которые могли бы удерживать на груди и руках миловидной барышни множество утюгов, как это было изображено на одной цветной фотографии. Их просто с удовольствием держат бесы. Они могут удерживать и танк, как в свое время у Петрозаводска под видом НЛО приподняли над рельсами поезд и мчали его в гору с ускорением ("ТРП", с.532). Однако тогда сразу стало бы ясно, что хрупкой барышне такая ноша не под силу, и тут замешано что-то потустороннее.

Всякому ясно также, что клетки ор-

ганизма не способны выносить температуру 800 - 1000 градусов, как это бывает при хождении босиком по горящим углям - излюбленный трюк болгарских огнеходцев. В данном случае бесы создают тепловую изоляцию между кожей и углями. Так же они поступают в полтергейсте, когда на человека опрокидывается кастрюля с кипятком или горит его одежда, но кожа этого не чувствует. Наибольший же интерес представляет пример с лозоходством, где мне на прямых опытах удалось показать, что лозоискательской рамкой обычно оперируют именно бесы, ибо помощь Светлых Сил заслужить нелегко.

В упомянутой книге описаны эксперименты, из которых видно, что хрональное поле человека (так называемое биополе), грунтовой воды или полезных ископаемых не в силах отклонить лозу, опрокинуть металлическую рамку или раскачать маятник. Оно не может повернуть даже легчайший бумажный ротор массой 20 миллиграммов, подвешенный на игле с рубиновым подшипником ("ТРП", с. 501). Однако лоза на практике иногда подвергается действию таких сил, что в сжатых ладонях оператора кора отслаивается от древесины и поворачивается на ветке, а рамка способна поднять даже килограммовую гиру. Эффекты такой интенсивности обычно наблюдаются в НЛО, полтергейсте и телекинезе. Этих фактов уже достаточно, чтобы судить об общности механизма упомянутых АЯ и о том, что в них задействован сверхтонкий мир. Но добра или зла - этот вопрос остается еще открытым ("ТРП", с. 541). Ответ на него получен следующим не лишенным горечи образом.

После многолетних запретов, когда появилась наконец возможность опубликовать "ТРП", потребовалось срочно измерить знаки хрональных излуче-

ний тысяч портретов усопших людей. Для быстроты пришлось воспользоваться лозоискательской рамкой. Нечистики, как всегда (это их излюбленная тактика), не преминули в сотворенную Господом бочку меда добавить свою ложку дегтя: примерно в десяти случаях, которые могли бы вызвать бурю негодования и отвержения, они подкидывают ложную информацию - вместо плюса дают минус и наоборот. Правда, я учел несоответствие знака хронального поля и деяний человека и из осторожности большую часть таких сомнительных имен в монографию не поместил.

После выхода книги из печати я в спокойной обстановке проверил достоверность показаний лозоискательской рамки, памятуя о том, что "сей же род изгоняется только молитвою и постом" (Мф. 17,21), а также о том, что Тело и Кровь Христовы отгоняют бесов от причастившегося. Так, учителя словенские Кирилл и Мефодий 60 дней возносили молитвы и постились, чтобы получить свыше информацию о языке, названном впоследствии церковно-славянским. То же проделывал причисленный к лику святых Андрей Рублев при создании своей "Троицы". В январе 1992 г. я крестился в Православии (причины моего перехода из католичества в Православие непосредственно продиктованы моими исследованиями) и начал причащаться, одновременно определяя свою хрональную энергетику методом измерения радиуса нанохронального эллипсоида ("ТРП", с. 495).

Ранее мною было установлено, что одна молитва "Отче наш" повышает радиус нанохронального эллипсоида в тысячи раз, а часовое пребывание в православной церкви при Богослужении - в сотни тысяч и миллионы раз ("ТРП", с. 497). Затем в течение недели-двух приобретенная энергетика постепенно растрачивается на всевоз-

можные грехи, и радиус возвращается на свой повседневный уровень примерно по экспоненциальному (логарифмическому) закону. У обыкновенного человека радиус эллипсоида составляет несколько метров, у экстрасенсов он достигает многих километров, это было и у меня.

Теперь выяснилось, что причащение лавинообразно увеличивает этот радиус. Кроме того, каждое последующее причащение повышает общий средний уровень энергетики. В одну из суббот накануне причащения, например, радиус был равен единице с 56 нулями метров (10^{56} м). Участие в субботнем вечернем Богослужении увеличило его в миллиард миллиардов раз (до 10^{76} м). Примерно во столько же раз умножила его в воскресенье полагающаяся перед причащением утренняя молитва (до 10^{91} м). А само воскресное причащение подняло радиус до значений, превышающих единицу с 252 нулями метров (10^{252} м) - больше у меня под рукой не оказалось изолирующих листов полиэтилена (каждый лист уменьшает измеряемый радиус в 10 раз). Потрясающий воображение результат. На этом количественном примере стала ясной исключительно важная роль причащения. К следующей субботе радиус упал до 10^{174} м, а еще через неделю - до 10^{142} м. В воскресенье в результате нового причащения радиус снова "зашкалил" за 10^{252} м и в последующие дни при еженедельном причащении уже не опускался ниже указанного значения.

В соответствии с этим полученные ранее знаки хрональных излучений портретов усопших людей были проверены прежней рамкой после пяти еженощных причащений, причем последние пять дней сопровождалась особыми молитвами и постом. В день пятого причащения, сразу после него, опаляемые Святыми Христовыми Тай-

нами нечистики в измерениях участвовать не могли, в результате все сомнительные знаки оказались исправленными так, что стали соответствовать деяниям людей. Например, упомянутые в книге плюсы у Джона Леннона и Александра Меня ("ТРП", с. 548) исправлись (в прошлый раз я сделал скидку на их насильственную смерть). Слава Богу, что я не пошел на поводу у нечистой силы и воздержался от опубликования других сомнительных имен, избежав тем самым многих уготованных мне бесами неприятностей, нареканий и сомнений.

Мне неизвестно, чтобы кто-либо из лозоискателей при работе с рамкой прибегал к изложенным мною предосторожностям (к помощи Светлых Сил), стало быть, все эти лозоходы, как и я вначале, сотрудничают исключительно с бесами со всеми вытекающими отсюда печальными последствиями. Ссылки на миллионные экономии ничего не доказывают, ибо нечистики иногда дают что-то полезное, и не только в лозоискательстве, но и в других областях АЯ, например в паранормальном целительстве, предсказаниях, привораживаниях и т.д., то есть в свою аномальную бочку дегтя они иногда добавляют ложку меда, иначе кто стал бы с ними сотрудничать, а ведь теперь таковых несколько миллиардов. Вражеское же "полезное" всегда имеет только одну цель - увлечь, овладеть волей и уничтожить.

Из описанных опытов можно сделать еще один важный практический вывод: если человек погряз в АЯ, то ему может помочь только интенсивная церковная жизнь в Православии с еженедельными причащениями, в исключительных случаях через две недели, а также непрерывная сердечная Иисусова молитва, отгоняющая бесов, ибо Сам "Иисус сказал ему: Я есмь путь и истина и жизнь..." (Ин. 14,6). Иного пути

нет. Имею примеры подобных исцелений, и первый из них - я сам, грешный.

Теперь уже можно, и здесь уместно раскрыть, наконец, другой секрет, покаяться и высказать серьезнейшее предостережение излишне любознательным. Дело в том, что в книге "ТРП" под аббревиатурой СД сокрыто мною вещество Святого Духа, а под НД - нечистого духа. Опыты показывают, что обычный хрональный заряд, например содержащийся в биополе, если им зарядить воду в пузырьке или другое тело, удаляется путем легкого удара о стол, нагревания и т.д. На заряды же СД и НД такие способы не действуют, разрядить тело могут только сами зарядившие.

СД-веществом заряжаются (освящаются) вода, просфоры, елей, артос и другие вещества в церкви. Святая вода и просфоры наиболее доступны для верующих, поэтому я рискнул измерить их хрональные и силовые свойства. И за свою дерзость был наказан: придя после опыта в церковь, потерял сознание, упал и до крови разбил правую сторону лица и правую (!) ногу, две недели хромал и любовался своими шрамами. Артос - это более серьезная святыня, за нее полагается и более серьезное наказание. А за Святые Дары один любознательный монах тут же поплатился страшной смертью.

В качестве заряженных НД-веществом тел я использовал осколки НЛО, грунт с мест посадок НЛО, объекты полтергейста, ветки восточных молитвенных деревьев и т.п. Любопытная деталь: по осколку НЛО на наковальне я бил молотком, нагревал его до высокой температуры, махал на него пальцами, но зарядить так и не смог. Но мой знакомый, занимающийся творением погоды, параврачеванием, психотронными взаимодействиями и т.д., просто помахал на осколок пальцем и заряд сразу же пропал - вражья сила "своему" в помощи не отказывает...

В последнее время катастрофически ширится наступление темных сил. Расплодилось необозримое множество всевозможных аномальных (читай: сатанинских) миссий, сект, школ, семинаров, ассоциаций, институтов, академий и т.д., совращающих с пути истинного. Невежественная публика туда валом валит. Тысячи рядовых жертв, попавших в эту безжалостную мясорубку, гибнут в одиночку, часто стесняясь признаться в своей беде, поскольку еще совсем недавно таких бедолаг сразу же сажали в психушку. Одна моя киевская корреспондентка (у нее скоропостижно скончалась мать) только после трехлетней переписки призналась в причине своего горя: они вдвоем с матерью перед сном произносили "мухортовские заклинания" и пользовались широко распространенной на Украине "палочкой феи". К сожалению, она сама уже и "видя не видит и слыша не понимает", печальный итог. Однако времена постепенно меняются, и письма становятся более откровенными.

Многие пострадавшие, одумавшись, обращаются за помощью в те же школы и ассоциации с просьбой дать им "методику защиты" от начавших

являться им бесов и "инопланетян", то есть фактически просят дать методику изгнания "бесов силою веельзевула, князя бесовского". (Лк. 11,15)... Неужели такие обращения ничего не говорят руководителям этих курсов, школ и ассоциаций! Ведь их самих вместе с семьями ожидает то же самое, лишь в неизмеримо большей форме. Конечно, не сразу, не сию минуту, но в свое время, когда минует в них надобность, ибо они, будучи высокоэнергетичными в хрональном отношении личностями (экстрасенсами), нужны пока миру для совращения в этих школах и ассоциациях множества рядовых жертв ("малых сил"). Вспомните слова Иисуса Христа, обращенные к ученикам Его: "...невозможно не придти соблазнам, но горе тому, через кого они приходят: Лучше было бы ему, если бы мельничный жернов повесили ему на шею и бросили его в море, нежели чтобы он соблазнил одного из малых сих". (Лк. 17,1-2). И еще: "Небо и земля прейдут, но слова Мои не прейдут". (Лк. 21,33).

Альберт ВЕЙНИК,
член-корреспондент АН
Беларуси

О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ФИЗИЧЕСКИХ СИСТЕМ

«Основной чертой каждой возникшей в науке новой идеи является то, что она связывает определенным образом два различных ряда явлений».

Макс Планк

Окружающая нас Вселенная бесконечно разнообразна. Формы движения материи и виды, которые она принимает, неисчерпаемы. В ходе ее изменений могут возникать бесчисленные материальные системы, находящиеся в постоянном взаимодействии между собой.

Взаимодействие в физике - воздействие тел или частиц друг на друга, при-

водящее к изменению состояния их движения. В механике Ньютона взаимное действие тел друг на друга характеризуется силой, однако более общей характеристикой взаимодействия является потенциальная энергия.

Попытки поиска некоей единой субстанции, которая должна служить общей причиной всех явлений взаимо-

действия, велись еще в глубокой древности. Первоначально такой субстанцией считали Бога - Бог есть причина самого себя. В дальнейшем известный философ средневековья Спиноза выдвинул материалистический принцип: субстанция есть причина самой себя. Долгое время считалось, что взаимодействие между телами может осуществляться через пустое пространство, которое не принимает никакого участия в передаче взаимодействия, происходящего мгновенно. В этом состояла так называемая концепция дальнего действия.

Однако после открытия и исследования электромагнитного поля было доказано, что взаимодействие электрически заряженных частиц осуществляется не мгновенно, и перемещение одной заряженной частицы приводит к изменению сил, действующих на другие частицы не в тот же момент, а спустя конечное время. Так, возникла новая концепция - ближнего действия, согласно которой взаимодействие осуществляется посредством тех или иных полей, непрерывно распределенных в пространстве.

В современной физике эта концепция приобрела конкретное содержание, в частности, А.Эйнштейн потратил многие годы на поиски "единой теории поля", позволяющей объяснить все явления взаимодействий, происходящие в мире. К сожалению, подобная теория не создана до сих пор, однако обнаружены поразительные внутренние связи микромира.

В настоящее время науке известно четыре типа взаимодействия. Прежде всего - сильные или ядерные взаимодействия, удерживающие протоны и нейтроны в ядрах атомов. Второй тип - электромагнитные взаимодействия, обеспечивающие существование электронных оболочек. Далее - слабые взаимодействия, которые проявляют-

ся, в частности, при радиоактивном бета-распаде. И, наконец, гравитационные взаимодействия - универсальные и охватывающие все уровни материальных объектов.

Интенсивность каждого из этих взаимодействий в тысячу раз слабее предыдущего, поэтому они казались совершенно независимыми друг от друга. Однако в действительности дело обстоит, видимо, значительно сложнее. Не так давно выяснилось, что некоторые постоянные сильного взаимодействия определенным образом связаны с константами слабого взаимодействия, в миллион раз менее интенсивного. В частности, оказалось, что значение масс электрона и протона, видимо, может быть вычислено на основе гравитационных эффектов.

Взаимодействие материальных систем друг с другом приводит к постоянному изменению свойств каждой из них. При этом достаточно долгое время способны существовать лишь те структуры, которые оказываются устойчивыми, в которых естественные закономерности обеспечивают саморегулирование.

В природе мы почти на каждом шагу встречаемся с авторегулирующимися физическими системами. Они содержат внутри себя факторы, начинающие действовать при отклонении системы от состояния равновесия. Так, например, в физике известен закон Ленца, согласно которому всякое изменение магнитного поля вызывает возникновение тока индукции, магнитное поле которого препятствует изменениям, вызвавшим этот ток. Другими словами, любое изменение магнитного поля вызывает силы, противодействующие этим изменениям и сохраняющие магнитное поле на прежнем уровне.

В области химических процессов используется принцип Ле Шателье, который говорит о том, что внешнее воз-

действие на равновесную систему вызывает в ней противодействие, возрастающее до тех пор, пока не будет вновь достигнуто состояние равновесия.

Рассмотренные физические явления позволяют сделать вывод о том, что взаимодействие между материальными системами происходит при их отклонении от состояния равновесия. Оценить эффективность воздействия материальных тел друг на друга в пределах одной системы можно при помощи безразмерного коэффициента взаимодействия, пропорционального отношению величин полной энергии одного из тел к общему значению энергии, запасенной структурой.

Проблема взаимодействия между физическими системами тесно связана с вопросом о фундаментальных физических принципах. Среди различных физических теорий можно выделить небольшое число основных, предметом которых являются основные законы физики и сведения о характере движения материи.

Подобных теорий можно выделить шесть: классическая механика Ньютона и теория тяготения, квантовая механика, общая теория относительности

А.Эйнштейна, специальная теория относительности и релятивистская квантовая теория. Кроме того, следует особо отметить теорию Н.А.Козырева о пространстве - времени, сформулированную пока на уровне гипотез. Именно последняя теория интересна с точки зрения взаимодействия физических систем. Дело в том, что геометрия пространства - времени Козырева допускает одновременное существование концепций близкодействия и дальнего действия, а значит, взаимодействие физических структур в таком пространстве - времени должно обладать специфическими особенностями. По всей видимости, такой тип взаимодействия можно считать универсальным, однако для описания его физической сути необходимо строгое математическое доказательство всех постулатов причинной механики Н.А.Козырева. Возможно, это станет еще одним шагом на пути к созданию единой теории поля, которая сможет объяснить все явления взаимодействия окружающей нас Природы.

Андрей ЕЛИЗАРОВ,
аспирант Московского института
электронного машиностроения

Есть идея

“ПРИМИТИВНЫМИ” СРЕДСТВАМИ

В подавляющем большинстве случаев информация из невидимого мира поступает непосредственно в мозг контактера в виде зрительных образов либо фраз. Очевидно, такой способ передачи информации является оптимальным при взаимодействии с приемопередающей системой, каковой является человеческий мозг, где помимо корковых широко задействованы в подобно-го рода контактах и субкортикальные области.

Вместе с тем известно немало случаев, когда для передачи сведений (особенно если таковая доводится одновременно до группы контактеров) информатором используются электромагнитные и звуковые волны в частотных диапазонах, воспринимаемых человеческим глазом и ухом, то есть информация поступает не прямо в мозг контактера, но через его органы чувств. Любопытно, что “примитивные” эти средства вводятся в действие

чаще всего тогда, когда информация может носить какое-то практическое значение, либо заключает в себе элемент экстремума. При этом она нередко преподносится в виде символа (аллегории) с возможностью достаточно однозначного истолкования такового.

Это произошло 22 июня 1941 года. На западных рубежах страны уже шли ожесточенные бои с гитлеровскими захватчиками, а тихий провинциальный городок Котельнич на берегу Вятки (Кировская область) жил привычной размеренной жизнью. Звонкоголосила босоногая ребятня, судачили бабы на лавочках. В голубом без единого облачка небе жарко плавилось солнце. Прогретый воздух был неподвижен, исходил покой и дрему.

Ближе к полудню в небе появилось беловатое облачко, ничем с виду не примечательное, которое медленно плыло в небесной лазури. Над шпилем церкви, что на Котельнической горе, облако замерло, сгустилось и вдруг начало интенсивно менять очертания. На глазах у изумленной публики оно вскоре приняло форму продолговатого блюда с лежащей на нем человеческой головой. "Лепка" была выполнена с большой точностью, с соблюдением трехмерных пропорций. Хорошо просматривались детали, в частности усики, косой зачес волос на лобной части головы. Люди смотрели, крестились... Спустя несколько минут изображение стало деформироваться, расплылось и вскоре вновь приобрело вид бесформенного облака, которое продолжило движение.

По мнению очевидицы - Анисьи Ивановны Королевой, жительницы Котельнича, портретное сходство "небесного" лика с фотографическими и плакатными изображениями Адольфа Гитлера было разительным...

Возможно, здесь имело место явление типа полиморфизма НЛЮ; возмож-

но, было задействовано силовое поле сложной внешней конфигурации, генерируемое невидимым объектом, использующим в качестве "скульптурного материала" податливую газообразную среду. Допустима также версия, что небесный "спектакль" срежиссирован человеком, обладающим незаурядными экстрасенсорными способностями (телекинезом, телепортацией). Однако механика явления в любом случае остается для нас загадочной. Впрочем, оставим попытку объяснить природу феномена. Отметим лишь: при лаконичности избранной формы подачи информации она весьма емка и недвусмысленна. Действительно, возникший в небе образ "мертвая голова нацистского фюрера на блюде" мог означать только одно: посягнувшего на Русь ожидает гибель, победа будет за россиянами. Спустя четыре года "небесное пророчество" подтвердилось.

В приведенном ниже случае, имевшем место уже в наши дни (17 марта 1989 года), также позаимствованном из банка уфологических данных НО "Альтаир", используемые неким разумным началом средства связи еще более скупы - акустика, а форма подачи информации предельно лаконична. Однако смысл, заключенный в этой короткой "телеграмме", будь он вовремя распознан, поверг бы адресата и его близких в состояние шока.

Около двух часов ночи супруги М., жители г. Кирово-Чепецка, были разбужены сильным стуком в окно (стук впоследствии удалось имитировать, причем с наибольшей точностью - посредством кулака). Забыв спросонья, что находятся на шестом этаже, они метнулись к окну, ожидая увидеть за ним человека. Но взору предстала лишь чернеющая пустота. Убедившись, что шутка со стороны соседей исключена, растерянные, в недоумении легли спать. Но едва погрузились в сон,

как вновь были подняты стуком в оконное стекло.

Спустя два дня муж А.М. (65 лет) скоропостижно скончался (смерть наступила практически мгновенно). Примечательно, что в тот день он был как никогда бодр, весел, много шутил. Ничто, казалось, не предвещало трагического конца. Направился к телефону, чтобы позвонить, и упал - отказало сердце.

Можно было бы отнести акустический полтергейст (стук в окно допустимо классифицировать как таковой) и смерть человека к явлениям, не связанным между собой, случайно совпавшим во времени. Но спустя год в Кирово-Чепецке происходит аналогичное событие.

В десять часов вечера в окно квартиры Л.К. (87 лет), расположенной на четвертом этаже, раздался стук, напоминавший стук кулаком. Обследование родственниками рамы и прилегающего к ней пространства ничего не дали и о странном явлении вскоре было забыто. Спустя несколько дней Л.К. умирает...

Анализ деталей зарегистрированных АЯ позволяет предположить: стук отнюдь не был случайным, но носил целью проинформировать о приближающейся физической смерти. Причем в отличие от подавляющего числа полтергейстов, абсурдных, не поддающихся расшифровке, этот заключал в себе вполне осязаемую логическую канву. В первом случае стук, весьма сильный, резкий, раздается глубокой ночью во время сна супругов, как бы тем подчеркивая внезапность для них предстоящего события. Во втором - более умеренный, звучит в вечерние часы во время бодрствования Л.К. и домочадцев: женщина прикована к постели, смерть ее для близких - событие ожидаемое. Можно обратить внимание и на такую деталь: в случае с А.М. звуковой полтергейст повторяется дважды - А.М. по-

сле того живет двое суток. Оконная рама - тоже символ: неожиданные и грозные события всегда приходят в дом извне и легче ассоциируются с энергичным стуком в окно, нежели, скажем, в стену или дверь. Кроме того, оконное стекло - эффективный звуковой излучатель, генерирующий упругие волны большой амплитуды и относительно широкого частотного спектра.

Остается вопрос: почему для столь важного сообщения используется примитивный способ передачи, причем информация преподносится в завуалированной форме? Возможно, потому, что сообщение адресуется не одному, а группе лиц, вступать с которыми в одновременный контакт на уровне энергоинформационной структуры индивида, видимо, затруднительно, неэкономично. Что касается вуали неопределенности, то, возможно, она тоже неслучайна. Прозвучи сообщение, что называется, открытым текстом, и иной не выдержит стрессовой ситуации, сойдет с ума. Двусмысленность же позволяет даже в случае правильной расшифровки информации сохранять надежду на возможность иного исхода. В то же время тревожный, аномального происхождения сигнал, явно имеющий целью предупредить о чем-то, не может не насторожить. Человек внутренне подтягивается в ожидании какого-то неординарного, возможно, необратимого события. Любопытно, что этот же сигнал, поскольку исходит ОТТУДА, то есть носит аномальный характер, согласно его же логике должен еще и означать: пугаться не следует, впереди не тупик и мрак, но простор и свет (не потому ли так беспечен был А.М. перед смертью, что подсознательно расшифровал "обертонику" этого сигнала?).

Кстати, о просторе и свете. Они тем определенной для индивида после прекращения жизнедеятельных процессов

в биологическом "наполнителе", чем раскидистее, плотнее "крона" внеклеточной энергоинформационной структуры этого "тандема". Развитие же последней возможно, пока функционирует первая. И тут уфологические постулаты достаточно плотно стыкуются с теологическими догмами, утверждающими, что только живущий может питать надежду на спасение души. Действительно, ЗДЕСЬ мы еще имеем возможность развить "крону", ее энергетику, обертонику, создав тем самым предпосылки для расширения трансцендентных связей освобожденной от биомассы энергоинформационной структуры (говоря языком теологов, возвыситься до Царства небесного). Праздность, сытость, чрезмерный комфорт, похоть - все это элементы, оскудняющие кружево "надстройки", следовательно, снижающие возможность взаимодействия с "тонкими" мирами, возможность проникновения в их мерность (к сожалению, общая направленность развития нашей техногенной цивилизации не снижает, но усиливает тенденцию оскудения).

"То, что ты видишь, это и есть ты", - гласит восточная мудрость - универсальная формула, работающая во всех, очевидно, пространственно-временных континуумах. Согласно ей, каждого ожидает мир, который он в состоянии принять, поглотить, в состоянии раствориться, исчезнуть в котором, то есть мир, адекватный эмоционально-духовному, интеллектуальному началам личности. Построивший в душе храм гармонии и красоты, построил его где-то и ТАМ. Может поэтому природой человеку в качестве своеобразного чистилища даны предсмертные физические страдания, позволяющие в какой-то мере в ходе преодоления таковых освободить перед декорпацией (отделением от тела) астральную сущность от наносного, мутного, чу-

жеродного...

Однако вернемся к контактам. В один из октябрьских дней 1982 года З.О. (58 лет, г. Кирово-Чепецк) проснулась с чувством тревоги и ощущения надвигающегося грозного события. Всю ночь ее беспокоили кошмары, побаливала в затылочной части голова. Не найдя способа успокоиться, она принимает решение отправиться в лес по грибы. Маршрут выбирает привычный - восточное направление, пос. Каринкторф, что в девяти километрах от города по узкоколейке.

Октябрьский лес встретил неприветливо. Лишенный листвы, непривычно тихий, он уже готовился погрузиться в зимний анабиоз. Грибы попадались редко. Тем не менее настроение улучшилось, развеялись тревога и головная боль.

Подойдя к неширокому водоему с ветхим мостком, женщина увидела на противоположной стороне мужчину с кузовком и палкой, которой он ковырял в опавшей листве. Приветливо поздоровавшись, любопытствовала, велик ли сбор. Мужчина медленно, как бы нехотя распрямился, откинул капюшон... Женщина застыла в ужасе: перед ней стоял ее брат, умерший год назад.

- Оставайся на той стороне, - сказал он. Голос был похож на голос покойного, только слова произносились чуть излишне членораздельно.

- Вы... - она все же заставила себя задать этот вопрос, - Вы мой брат?

- Да, - прозвучало в ответ.

Далее состоялся диалог, длившийся три-четыре минуты. На протяжении контакта женщина не испытывала страха, была вполне уравновешенна, более того, доминировала в диалоге. В ходе него выяснилось, в частности, что "брат" представляет некие разумные силы, обладающие неограниченными возможностями.

- Почему до сих пор у нас не нала-

жен диалог с этими силами? - полюбопытствовала она.

- Потому что этого не хотят люди, - прозвучало в ответ.

- Когда я должна умереть? - спросила женщина. Он уклонился от прямого ответа, заметив только, что дата смерти предопределена и изменить ее человеку практически невозможно.

В конце диалога он назвал ей день, в течение которого она не должна отлучаться из дома, не объяснив при этом почему.

- Мне пора, - сказал он, - уходи, не оглядывайся.

Она все же оглянулась. Небольшое облачко висело там, где еще недавно было нечто в облике ее брата. Облачко изнутри слабо подсвечивалось. Внезапно из него вырвался пучок розоватых лучей. Женщина невольно зажмурилась, когда один из них скользнул по лицу. Открыв глаза, она по ту сторону водоема уже ничего не обнаружила.

Два дня после этого ее мучили головные боли, не давали спать вспышки в глазах (фосфены). Затем все прошло. Улеглись волнение и проснувшийся был страх. Требование "брата" она выполнила: в указанный день не покидала квартиры, ожидая каких-то событий, но ничего не приключилось.

История выглядит фантастической. Все же, заметим, не более фантастической, чем полтергейст или, скажем, абдукция (похищение людей НЛО-навтами). Здесь, как и в рассмотренных выше случаях, информация поступала контактеру через его органы чувств. Видимо, передача "напрямую" по какой-то причине была затруднена, либо неже-

лательна в силу, предположим, особой важности информации (поступившая непосредственно в мозг, она могла быть воспринята как проявление патологии и не принята всерьез). По той же, возможно, причине - подчеркнуть значимость информации - был задействован эффект антропоморфизма: существо предстало в образе умершего брата. Что стояло за требованием не отлучаться из квартиры в течение дня - остается загадкой. Несомненно, однако, что нечто важное, возможно, влекущее за собой в случае его невыполнения дестабилизацию каких-то природных механизмов, связей... Прозвучавшая в ходе контакта фраза "не Космический разум, но люди не желают вести диалог", думается, не относится к дезинформации. Действительно, аутизм (активное отстранение человечества от Космоса) явление, имеющее место, причем заявившее о себе не сегодня.

Окно в Космос прорубать нет необходимости. Оно давно распахнуто настежь. Только мы, люди, не ощущаем льющийся через него свет: не хватает даже не знаний - духовности. Преводящие мотивы здесь, увы, замыкаются сами на себя. Чтобы разомкнуть этот порочный круг и прозреть наконец, человечеству предстоит отказаться от многих установок, внести серьезные коррективы в систему духовных, нравственных ценностей.

Не фомкой, но изящным ключиком открывается ларчик.

Валерий ОГОРОДОВ,
Председатель НО "Альтаир",
г. Кирово-Чепецк

“СОН ВО СНЕ” СЕКЛЕТИНИИ

Как известно из книг Карлоса Кастанеды об учении индейского мага Дона Хуана, древняя школа оккультизма американского континента широко применяла на определенных этапах подготовки своих последователей психофизические упражнения, проводимые учениками во сне. Например, просмотр заранее заданного сна, видение сна во сне и пр. Нижеследующие материалы демонстрируют, что подобные опыты, хотя и совершенно другого уровня, осуществляют и наши сограждане. По сути дела, это тоже попытка контакта с неким информационным полем. А может - с представителями ИНО...?

Я равнодушна к своим снам. Делю их на четыре жанра: обычные, испытательные, пророческие и такие, которым нет названия. Действие там происходит либо в земных условиях, но с необычными персонажами, либо в иных местах, как бы в параллельном мире.

К обычным снам отношу даже “дежурные” сны. Например, если в начале вижу лошадь, то далее ясно, что веду ее на поводу, со мной группа людей, мы вступаем под крону тропического леса. Знаю, что вскоре встретим ручей и пойдем вдоль него, а чуть дальше солнце даже днем будет скрыто от нас густыми кронами высоких деревьев. Узнаю все повороты и изгибы тропы, предвижу все сюжетные ходы. То же, например, бывает, когда в начале сна подхожу к забору сельской усадьбы, узнаю домик, в котором когда-то жила моя любимая тетушка, вхожу через калитку во двор. А дальше... через сад, дыру в заборе. Вот я уже там, куда стремилась: холмы с захоронениями степных племен, которые есть и в реальной жизни, бросовые земли. На них буйствует степное разнотравье - от дикого душистого красного горошка до крохоблики и сабельника, дальше в низине - прекрасный сиренево-розово-белый горец. Наклоняюсь - не могу надыхаться. Даже во сне различаю запа-

хи: от травянистого кумаринового (он знаком и вам, когда косят траву на городских газонах) до тонкого, едва уловимого гвоздичного. Знаю все взгорки, низинки, вплоть до горизонта.

И так много раз. Столь долгое возвращение!

Обычные сны бывают, чаще всего, черно-белыми, редко цветными. Но есть еще одна их разновидность, когда вдруг в черно-белом сне появляется одна цветная деталь. Мне приснились два таких сна. В одном на фоне серого деревянного загородного домишки и такого же серого, но с разными оттенками (более старые и “менее деревянные” элементы) кое-как сколоченного забора - дерево с таким же серым стволом, как все окружающее. Судя по всему, только что сошел снег, нигде ни травинки. На дереве нет листьев, цветов, лишь одни... ягоды. Желтая черешня. Ею так обильно усыпаны ветви, что даже во сне это кажется невероятным. А во втором сне мне, будто бы художественному редактору, нужно оформить книгу, связанную с корридой. И вот я рисую для обложки зеленый вольный луг, на нем, как на диковинном блюде, лежит, точнее, стоит на шее, голова голубого быка. Несу рисунок в редакцию. В черно-белой комнате показываю черно-белым людям. Все

почему-то поражены якобы какой-то неестественностью красок. И смотрят на меня совсем по-иному, чем до того.

Испытательные сны... Хорошо, когда ты выдержишь ниспосланное тебе. Однажды иду с группой туристов разного возраста и пола (даже с малыми детьми) по горной крымской тропе. Брела последней и не сразу заметила, что все заходят внутрь пещеры, ибо далее пути нет.

За мной попыталась войти женщина с грудным ребенком. Именно в этот момент на пороге пещеры стала быстро разверзаться пропасть. Женщина повисла с мальшом, успев поставить лишь одну ногу на твердь. В какую-то долю секунды я решаюсь высвободить правую руку, которой держалась за выступ скального входа, обхватываю женщину и ребенка, своим телом вдавливаю эту живую массу внутрь, успеваю вновь вцепиться пальцами в скалу.

А то еще: иду раз степной украинской дорогой, обсаженной высокими тополями. Босыми ступнями разгребаю доходящую до щиколоток пыль. Нахожу кошелек, ничем не примечательный, старый, в нем - пятак. И почему-то думаю: даже если потерявший спросит, не находила ли я кошелек, ни за что не признаюсь. Через несколько минут мне навстречу идет женщина. Задает вопрос, на который я ответила то, что задумала. Просыпаюсь, чувствуя себя преступницей. Я не прошла проверки на совесть. Из-за пятачка...

Пророческие сны неоднородны, полностью или частично сбываются. К ним можно отнести и увиденное сырое мясо, когда следом получаешь телеграмму о гибели родственника. Предчувствие своей болезни, симптомы во сне, реализовавшиеся

наяву, тоже отношу к предвидению. Пример? Иду как-то со своей недавно умершей мамой по луговине. Мама реальна до последней морщинки, потрескавшихся пяток. Почему-то босая, непричесанная, что совсем на нее непохоже. Домашнее платье в синенький цветочек, в котором она никогда бы не вышла на улицу. Она держит двумя руками переполненный мешок, переброшенный через плечо. Спрашиваю, нельзя ли мне понести немного. Отрицательно качает головой, говорит, что я такой тяжести не вынесу. Улучив момент, вырываю тяжесть у нее из рук, но только взвалила на себя - поняла, что ноша не по мне. Упала на землю. Заныло плечо, окаменела лопатка. Подняться уже не смогла. Она молча перекинула мешок через плечо и пошла вперед. Обернувшись сказала: "Отдохни здесь. Необязательно сегодня идти к реке".

Я проснулась утром с теми же ощущениями, которые навязало мне сновидение. Они не покидали меня три месяца. Врачи не нашли причину.

Теперь о снах таинственных. Полеты во сне не диво. Но просто взлететь не могу, даже в минуту опасности. Я обязана совершить некий ритуал: надо обязательно найти открытую дверь, подбежать к ней и вначале левой ногой упереться в дверной проем, затем, оторвав от земли вторую ногу и подняв обе руки вверх, преодолеть гравитацию. Полет невысок, на уровне вершин деревьев. Но от любой земной опасности, смею вас уверить, можно уйти.

Тот, кто когда-либо бывал в рижском универмаге, знает его широкие деревянные лестницы, ведущие на второй и третий этажи. Так вот, оказывается, если ночью под-

няться на второй этаж, то окажешься не в торговом ряду, а на улице неведомого тебе города. Там нет диковинных зданий, да и набиты жильцами, почти все квартиры - коммунальные. Скученность, бедность. Но я точно знаю - стоит лишь войти в одну из квартир, как тебе становится подвластным перемещение по вертикали без всяких препятствий. Ты наблюдаешь жизнь и рассматриваешь ее изнутри, как начинку многослойного, только что разрезанного пирога. Это опасно, трудно и очень волнующе, и начинаешь улавливать, что даже в такой толкучке жизнь каждого потрясающе индивидуальна. Они почему-то все заговорщики и раскрытие их сущности для них означает гибель. Мое вторжение на каком-то этапе становится для них не тайной. Они стараются меня обнаружить. Весь фокус в том, что только одна-единственная квартира в каждом доме может вывести меня наружу. И каждый раз я догадываюсь, какая. Сон относится к числу дежурных, часто повторяющихся. В его детективной основе не все ходы еще использованы. Варианты безграничны. Настоящий театр.

А то еще во сне приходят к тебе гости. Смотришь на свою кошку, а она кивает головой на застекленную балконную дверь. Там народ, все лица будто знакомые. Приветливо мацуют тебе. Не задумываясь, как люди появились на балконе восьмого этажа, открываешь им дверь. Они, стесняясь, не глядя тебе в глаза, заходят и объясняют, что зашли случайно. Начинаю хлопотать насчет чаю, бегаю на кухню. Гости тем временем заполонили все, даже места общего пользования. Вижу, что идет какая-то работа. Что-то измеряется, разбирается по карманам в качестве

"пробы". За столом сидят только трое, стараются отвлечь меня. Но я все понимаю. И они понимают это. Все испытывают неловкость. Уходят внезапно, все сразу неведомо через какое отверстие. Начинаю вспоминать, где и когда я их видела. Это было лет сорок назад. Мы вместе ходили в студенческие лаборатории по одной и той же аллее. По-моему, они уже давно... умерли. Если мне скажут, что они с иной планеты, никогда не поверю.

Меня удивляет, что я всегда осознаю себя во сне и в минуты опасности говорю: "Я знаю, что мне это снится..."

А вот сюжет совершенно не занимательный (сколько их было, волшебных и зеленых палочек в русской литературе!). И все же... с ним как бы пришло жуткое понимание, что мы можем стать ...зомби.

Итак, во сне я живу в сельской местности и работаю врачом. Но не просто, а как бы в миссии А.Швейцера. Решаю попутно все вопросы эмоциональной и социальной сферы окружающих меня бедных людей. У меня есть тайна. Она связана с простой палочкой из ветки от обычного дерева. Стоит ею прикоснуться к человеку, как тут же получишь результат, какой задумаешь - эдакое экспресс-хирургство. Я зарубцовываю язвы, прячу выпяченные грыжи, удаляю кисту. Но однажды пытаюсь поднять упавшего с инфарктом. И он в результате манипуляции палочкой тут же испускает дух. Моему отчаянию нет предела. Ко мне подходит возникший невдалеке человек. Не знаю его. Он высок и авторитетен для меня. Поднимаю к нему залитое слезами лицо. Он успокаивает меня. Из его глаз льются... слова: "Это же сон во сне! Всего-навсего экспери-

мент". Затем уже строже: "Идет эксперимент, Вам ясно?". И я отвечаю ему. Не словами. Так же, как он, глазами, взглядом: "Но почему моими руками?". Ответа нет. Не на та-

кого ли рода сновидениях построена часть контактов?

Секлетиния АЛЕКСЕЕНКО,
специально для "Аномалии"

ОПЫТЫ ВО СНЕ

10 марта 1992 года я устроился на диване с книгой знаменитого экстрасенса Ури Геллера "Моя история". Вскоре она падает из рук - меня одолел сон...

...Иду по незнакомой улице. Возникает желание подобрать под себя ноги и далее двигаться по воздуху. Так и делаю. Лечу со скоростью пешехода низко над тротуаром. Встречные прохожие не обращают на меня внимания. Появляется желание увеличить скорость полета, но как это сделать - не знаю. Можно опуститься на землю, разбежаться, оттолкнуться посильнее, и тогда, конечно, скорость полета увеличится. Но эта мысль ко мне не приходит. Вместо этого пытаюсь оттолкнуться от воздуха и приказываю себе лететь быстрее - ничего не получается. Закрываю глаза и воображаю себя быстро летящим. Открыв глаза с удовлетворением отмечаю, что скорость полета соответствует воображаемой.

Через несколько мгновений опускаюсь на тротуар возле многоэтажного здания, цоколь которого облицован красным гранитом. Возникает вопрос: "Происходящее - сон или явь?" Внимательно всматриваюсь в гранит и замечаю малейшие элементы в структуре его поверхности. Протягиваю руку и отчетливо осязаю эту структуру. Нет, это не иллюзия, не сон! Все ощущения реальные.

Вдруг оказываюсь в незнакомой комнате. Мгновенное перемещение в пространстве заставляет усомниться в реальности окружающего. Сомнения пробудили определенный исследовательский интерес. Начинаю ощупывать все неодушевленные предметы. Пальцы осязают полированную поверхность стола, шероховатость стен и т.д. Впечатление такое, словно все происходит наяву, но недоверие все равно остается.

Припомнив способности Ури Геллера, решаю попробовать силы в телекинезе. Удастся, не касаясь карандаша на столе, усилием одной лишь воли передвинуть его на несколько сантиметров. Далее, таким же образом - сбросить портрет со стены. Вдруг в комнату входит мужчина. Не замечая меня, забирается на стул, пытается повесить портрет на место. Мной овладевает озорство. Находясь от него на расстоянии около трех метров, мысленно посылаю ему в спину звонкий "воздушный" шлепок. Он вздрагивает и оборачивается, однако по-прежнему меня не видит. Осмотрев комнату быстрым взглядом и убедившись, что там никого кроме него нет, продолжает начатое дело.

Интуиция подсказывает, что все происходящее - сон. Чтобы решить этот вопрос окончательно, заставляю себя проснуться. Применяю известный с детства прием - зажмуриваю сильно глаза в надежде, что ко-

гда их открою - окажусь в реальном мире. После нескольких попыток, наконец-то, просыпаюсь, встаю и ощупываю пальцами поверхность дивана. Все-таки наш мир никогда не перепутаешь с миром сновидений. Осязание и зрительное восприятие здесь более четкое и яркое.

Подхожу к столу и замечаю на его поверхности чайную ложку. Вот уже несколько дней, находясь под впечатлением книги Геллера, пытаюсь безуспешно согнуть ее усилием воли без физического воздействия. А вдруг сейчас получится? Быть может, сон - подсказка свыше, и мне чудеса под силу?

Беру ее в левую руку и слегка, как описывает Геллер, поглаживаю пальцем правой руки ее среднюю часть, властно повторяя: "Гнись, гнись, гнись..." О, чудо! Вместо того, чтобы согнуться, ложка пережигается, как автогенном, на две половинки. Всматриваюсь в обгоревшие края металла. Удивляет, что палец не пострадал, а лишь немного онемел, словно его сильно перетянули ниткой. На душе волнение и радость. Благодарю Бога за проявленное чудо.

Но что происходит? Я тут же проваливаюсь в темноту и просыпаюсь опять на диване. Какое разочарование! Снова обманулся! И только онемевший палец, как наследие мира грез, еще некоторое время напоминает о себе. Но вскоре и это ощущение исчезает бесследно.

12 июня того же года. Перед тем, как заснуть, даю себе установку: "Во время сновидений у меня не должно возникать вопроса - сплю я или нет. Уверен и твердо знаю, что вижу сон и ничто меня не убедит в обратном".

...Стою в просторном помещении, где находятся несколько рядов кре-

сел и стол. Сознание полностью настроено на то, что окружающее сон. Это позволяет мне проявлять изобретательность в его исследовании. В частности, пытаюсь определить возможность перемещения человека во сне сквозь привычные для физического мира преграды.

Из чувства самосохранения ограничиваюсь в этом вопросе скромным экспериментом - пробую внедрить в стену указательный палец. Однако он беспомощно упирается в ее твердую поверхность. Обратившись мысленно к Иисусу Христу за помощью, повторяю попытку. Неожиданно палец свободно, как в тесто, входит в стену и так же легко из нее выходит.

Удача вдохновляет на новые эксперименты. Мое внимание привлекает стакан с водой. Приблизившись к столу, на котором он стоит, приказываю воде превратиться в молоко - ничего не получается. После нескольких безуспешных попыток обращаюсь, как и в прошлый раз, за помощью к Иисусу Христу. Вновь отдаю приказ. На этот раз получаю положительный результат. Мне удается и обратный процесс. И так несколько раз.

Далее возникает дерзкий план - попытаться перенести какой-либо предмет из мира сна в мир реальный. С этой целью, не найдя ничего подходящего, решаюсь взять автограф у женщины, одиноко расположившейся в последнем ряду кресел. Подхожу к ней, достаю из кармана ручку и сложенный вчетверо лист бумаги. Прошу ее расписаться. Одновременно объясняю, что мы оба участники эксперимента, суть которого состоит в попытке переместить бумагу с автографом в реальный мир. Недоверие в глазах собе-

седницы заставляет меня попросить ее мысленно обратиться к Иисусу Христу, чтобы он разрешил ее сомнения. Получив мысленно от него ответ, она подтверждает правильность моих слов и ставит подпись на листе.

...Тут я просыпаюсь, так и не успев прихватить его с собой. На всякий случай осматриваю свою квартиру - увы, ничего нет! Во сне казалось, что для успешного результата достаточно просто положить лист бумаги в карман одежды. Конечно, наивно думать, что таким образом можно что-либо материализовать в реальном мире, но сама попытка, родившаяся во сне, мне представляется интересной.

14 июня того же года... Вхожу в комнату и вижу стол, за ним - мой знакомый. Заметив меня, он обращается с просьбой: "Не могу нигде купить сахар. Не мог бы ты с помощью Иисуса Христа сделать так, чтобы на столе появился пакет с сахарным песком или пачка сахара?"

Я соглашаюсь, а сам думаю: "А понравится ли это Христу? Ведь для того, чтобы материализовать сахар на наших глазах, Ему необходимо переместить его из одной точки пространства в другую. И там, где сахар исчезнет, возможно кто-то огорчится, обнаружив пропажу. Нет, пусть лучше он исчезнет из моего дома". После этих раздумий, не обращаясь за помощью к Иисусу Христу, но уже ВО ИМЯ ЕГО, я совершаю это чудо. И в этом главное отличие данного сновидения от предыдущего.

Из Библии мне известно, что Иисус мог видимое вызывать из невидимого. Но во сне я об этом почему-то не вспомнил и решил, что

здесь без телепортации не обойтись. Хотя, может быть, и правильно решил, если считать, что сахар был "телепортирован" из ментального плана в астральный, то есть - в мир моего сновидения.

28 июня того же года... Стою на берегу озера. Рядом - мужчина и женщина. Скучные серые тона озерной глади вызывают желание видеть их более веселыми. Резко вытягиваю левую руку по направлению к озеру и громко произношу: "Зеленый!" Серый цвет мгновенно меняется на ярко-изумрудный. Таким же образом возвращаю водоему прежнюю окраску. На сердце - восторг и желание повторить чудо, но новые попытки ни к чему не приводят.

Смирившись, решаю переключиться на другие эксперименты. Приходит мысль сотворить башню посередине озера. Мысленно обозначив ее контуры, снова резко вытягиваю руку и одновременно выкрикиваю: "Башня!" И в тот же миг получаю желаемое. Возгласы удивления, исходящие от окружающих людей, мне приятны, усиливают чувство радости на душе. Чтобы внимательнее рассмотреть башню, отталкиваюсь ногами от земли и лечу над водой. Приблизившись, зависаю на высоте около трех метров над поверхностью воды, в пяти метрах от сооружения. Перед глазами - деревянная конструкция зеленого цвета высотой около десяти метров. Башня квадратного сечения со стороны стены около двух метров. Рядом - деревянная пристройка типа сарая. Все сооружение утопает в воде. И последнее, что мне запомнилось: два пеликана, выплывающие из сарая через открытую настежь дверь.

Владимир КАРАБАНОВ,
специально для "Аномалии"

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРИК НЕПОЗНАННОГО

/Фрагменты, связанные с аномальными зонами/

АНОМАЛЬНАЯ ЗОНА - область на нашей планете или в космосе, где довольно регулярно в течение определенного времени наблюдаются аномальные явления, не объясняемые официальной наукой или не признаваемые ею. На Земле можно выделить постоянно или долго действующие А.з. и зоны ограниченного срока действия. К первым обычно относят геоактивные зоны, ко вторым - места, где бушует полтергейст, а также энергоактивные зоны.

БЕРМУДСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК - область Атлантического океана между островом Пуэрто-Рико, полуостровом Флоридой и Бермудскими островами, с которой связывают множество необъяснимых происшествий, аномальных явлений. В этом районе довольно часто находили дрейфующие суда с мертвыми экипажами и без них. Зафиксированы бесследные исчезновения самолетов и судов. Замечен частый выход из строя навигационных приборов, пропадание радиосвязи.

Английский исследователь Лоуренс Д.Куше собрал и проанализировал в хронологическом порядке более 50 случаев исчезновения судов и самолетов в этом загадочном районе. Он пришел к выводу, что легенда о Б.т. - искусственно сфабрикованная мистификация. Она явилась результатом небрежно проведенных исследований, а затем была доработана авторами, увлекающимися сенсациями. Эту же точку зрения отстаивал советский академик Л.М.Бреховских. Однако ряд исследова-

телей, как отечественных, так и зарубежных, не согласны с такой позицией. Они указывают на события, не получившие однозначного ясного объяснения. Здесь и внезапное исчезновение, а затем появление через 10 минут на экране радиолокатора самолета в районе Б.т., и светящиеся "белые воды" в Саргассовом море, и внезапно покинутые экипажами суда, находящиеся в исправном состоянии... Например, последний факт академик В.В.Шулейкин объясняет инфразвуковыми колебаниями, генерируемыми в море. Под влиянием инфразвуковой волны члены экипажа могут впасть в состояние панического ужаса и покинуть судно.

ГЕОАКТИВНАЯ ЗОНА - область на Земле, в которой отмечается неизвестного происхождения активное специфическое влияние на человека и другие биообъекты. Это влияние может быть как положительным (сакральное место), так и отрицательным (геопатогенная зона). Синонимами Г.з. являются: биолокационная аномалия /БЛА/, геоаномальная зона, пси-зона. Примером Г.з. служит Пермская зона.

ГЕОПАТОГЕННАЯ ЗОНА (сокр. ГПЗ) - аномальная область на нашей планете, где отмечается неблагоприятное воздействие на человека и другие биообъекты. В месте нахождения ГПЗ человек быстрее устает, у него портится настроение, он чаще заболевает. Используются также термины: биопатогенная зона, зона биологического дискомфорта (ЗБДК). Примерами ГПЗ мо-

гут служить: Бермудский треугольник, Море дьявола, Пещера черного дьявола.

МОРЕ ДЬЯВОЛА - находящийся в Тихом океане к юго-востоку от Японии район треугольника с вершинами на островах Хонсю, Лусон и Гуам, в котором наблюдаются свойства геопатогенной зоны. В частности, там зафиксировано угнетенное состояние жизни. В 1978 г. участник рейса китобойной базы "Владивосток" Б.И.Устименко успешно проращивал семена пшеницы. Когда же проходили М.д., семена не прорастали. Зерна набухали, лопались, из них вытекала белая масса, но не было ни одного зародыша. Люди в этом районе чувствуют себя разбитыми, вялыми. Некоторые исследователи утверждают, что в этом районе не видно китов, дельфинов, альбатросов и другой живности.

ПЕРМСКАЯ ЗОНА - геоаномальная зона, расположенная напротив села Молебки (на границе Пермской и Свердловской областей) на левом берегу Сылвы. Другое название П.з. - М-ский треугольник. Открыл эту зону пермский геолог Эмиль Бачурин, который зимой 1983 года обнаружил среди снегов округлую проплешину диаметром 62 метра. Дальнейшие исследования, проводимые различными экспедициями, показали наличие в П.з. сильной биолокационной аномалии. В зоне наблюдались огромные черные фигуры, светящиеся шары. По мнению Э.Бачурина, шары демонстрируют разную поведность: выстраиваются в правильные геометрические фигуры, улетают при приближении человека.

ПЕЩЕРА ЧЕРНОГО ДЬЯВОЛА - название Кашкулакской пещеры, расположенной в отрогах Кузнецкого Алатау в Хакасии. О ней уже несколько веков идет недобрая слава. В 1985 г. сотрудник Института клинической и экспериментальной медицины Сибирского отделения АМН СССР Константин Бакулин с группой спелеологов обследовал П.ч.д. Когда он последним готовился к подъему, то почувствовал на себе тяжелый пристальный взгляд. Повернув голову, метрах в пяти от себя он увидел черного шамана с горящими глазами, который делал плавные призывные движения руками. Бакулин сначала безотчетно двинулся за ним, но потом, опомнившись, начал отчаянно дергать за веревку, связывающую его с товарищами, прося об экстренной помощи. Известны и другие случаи появления черных фигур. Замечено, что при обследовании пещеры спелеологи временами испытывают нервозность, подавленное состояние, переходящее в панический ужас. Некоторые исследователи связывают эти явления со странными колебаниями магнитного поля, зафиксированными в пещере. Магнитная буря внутри пещеры налетала внезапно, а наверху изменения магнитного поля оставались небольшими.

ПОЛТЕРГЕЙСТ (буквально - "шумный дух") - редкое явление, заключающееся в самопроизвольном перемещении предметов, их исчезновении и возникновении в новом месте, резком изменении их температуры, даже самовоспламенении. Возможно появление воды, возникновение необъяснимых звуков (стук, шаги), запахов, неприятного ощущения чужого присутствия,

странных световых эффектов (образы человеческих фигур, вспышки света). Характерна внезапность начала и окончания явления. Некоторые исследователи отмечают "разумность" П. Движение перемещаемых предметов порой направлено на конкретных людей. Известны случаи, когда П. начинался или прекращался после устного требования, просьбы. Для обозначения П. используется также словосочетание "синдром нечистой силы". Некоторые считают, что П. инициируют неизвестного рода сущности: барабашка, домовой.

П. можно классифицировать на спонтанный, индуцированный, природный и провокационный. Спонтанный П., видимо, инициируется людьми неосознанно, когда они впадают в особое состояние, близкое к самогипнозу. Считают, что его могут вызвать очень молодые люди, страдающие различными невралгическими или эмоциональными расстройствами. Источниками индуцированного П. могут быть: 1) колдун, который находится в комнате, но остается невидимым для окружающих; 2) инопланетный зонд высшей машинной цивилизации, который исследует поведение людей (так считает к.т.н. В.Н.Фоменко). Природный П. - один из видов аномального явления. Провокационный П. - трюки, плутовство людей, желающих подшутить или, возможно, получить какую-то корысть.

САКРАЛЬНОЕ МЕСТО - геоактивная зона с положительным воздействием на человека и другие биообъекты. На-

пример, под Сызранью (город в Поволжье) есть небольшой кратер с возвышением посредине. На этом возвышении ощущается неведомое воздействие, приносящее бодрость. Вокруг растут гигантские деревья, наблюдается временами появление каких-то огоньков, призрачных фигур.

СЕТЬ ХАРТМАНА - гипотетически существующая геобиологическая сеть, состоящая из невидимых пучков геомагнитного излучения. Гипотеза выдвинута немецким ученым Хартманом. В соответствии с гипотезой, места пересечения пучков образуют "больные", геопатогенные зоны.

ЭНЕРГОАКТИВНАЯ ЗОНА - особый участок Земли, активно реагирующий на солнечные вспышки и другие космические возмущения. В этих зонах относительно устойчиво наблюдаются различного рода аномальные явления. Одна из таких зон находится на Горном Алтае. Там доктор геолого-минералогических наук А.Дмитриев обнаружил "северное сияние", напоминающее факел. По его мнению, Э.з. является своеобразным "окном" в космос. Это своеобразие связано с геологической активностью Алтайско-Саянской складчатой зоны и поэтому она подвержена, в частности, геомагнитным возмущениям после вспышек на Солнце.

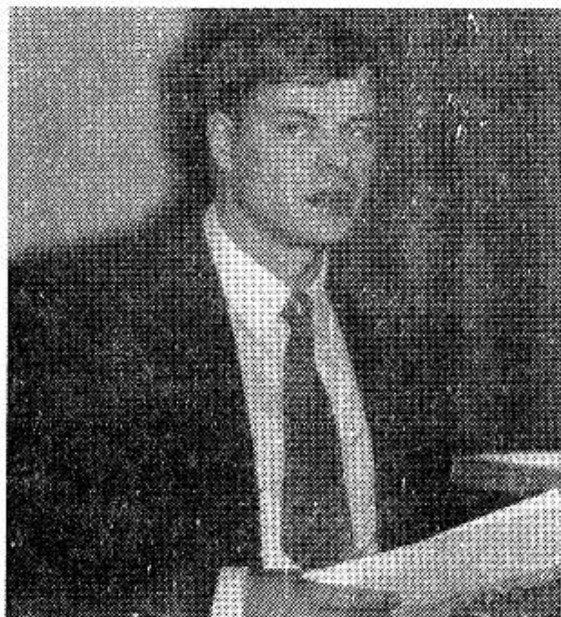
Владимир ДОЖДИКОВ,
кандидат технических наук,
эксперт Ассоциации
"Экология непознанного"



Автор снимка, профессиональный фотокорреспондент Владимир Зотов из Казани, передал его в ассоциацию "Экология непознанного" для анализа. Это - один из кадров, сделанных им 25 мая с.г. в течение 40 минут, начиная с 23.30. По его словам, даже после запечатленного на пленке события половину ночи на небе имело место цветное "горящее" свечение. Специалисты Ассоциации считают, что Владимиру удалось зафиксировать эффекты, связанные с запуском ракеты. На снимке - момент отсечки одной из ее сторон.

АНОМАЛИЯ

УФОЛОГИЯ И КОСМОНАВТИКА



Уже несколько месяцев уфологи Центра "Полярная звезда" города Северодвинска сотрудничают с космодромом "Плесецк" в изучении оптических явлений, возникающих в ходе полета ракет. Наш город находится в 250 км от космодрома. В ясную, безоблачную погоду хорошо наблюдаются все основные этапы запусков ракет, трассы пролета в северном и восточном направлениях.

Что связывает уфологию и космонавтику? Общее стремление к звездам, поиску контакта с другими цивилизациями: создание более совершенных, экологически чистых кораблей с использованием всех видов окружающей энергии, кораблей совершенно нового типа - по подобию НЛО, имеющих возможность без ограничений перемещаться в пространстве. Это и наша чисто земная проблема разъяснения населению правильности различия оптических эффектов, возникающих во время запусков, от действительного наблюдения полетов неопознанных объектов. Во время запусков мы наблюдаем мас-

су интересных аномальных явлений - светящиеся шары со шлейфом, образование светящейся "груши", черный квадрат, расходящийся с увеличением на наблюдателя, свечения в ионосфере, вспышки отстрела ступеней с расхождением концентрических кругов и спиралей, радуги, а иногда и полярные сияния.

Мы составили таблицы как наших наблюдений аномальных явлений, так и по сообщениям очевидцев. Они были сверены с данными космодрома. В результате получили, что 50 проц. наблюдений совпадают со временем запусков ракет. Сложность регистрации сообщений очевидцев заключается в том, что многие из них часто не сообщают даты наблюдения, времени, направления движения объекта - видел, мол, и все. Так трудно сделать какие-либо выводы.

22 августа 1992 года группа уфологов Центра встретила в г. Мирном с руководством космодрома. В результате достигнута договоренность о сотрудничестве в изучении оптических явлений, возникающих в ходе запусков ракет.

Большое количество наблюдений совпадает с запусками ракет, но у нас имеются зафиксированные на пленку факты, когда неопознанные объекты движутся с огромной скоростью со стороны космодрома спустя некоторое время после запуска. Так (23.11.90 г., 6.51), например, запуск ракеты носителя /РН/ "Молния", космический аппарат /КА/ "Молния 1Т" (фото 2). В 7.20 над городом проносятся два аппарата, не похожие ни на одну ступень ракеты, делают петли и уходят в сторону Ар-



Фото 2.

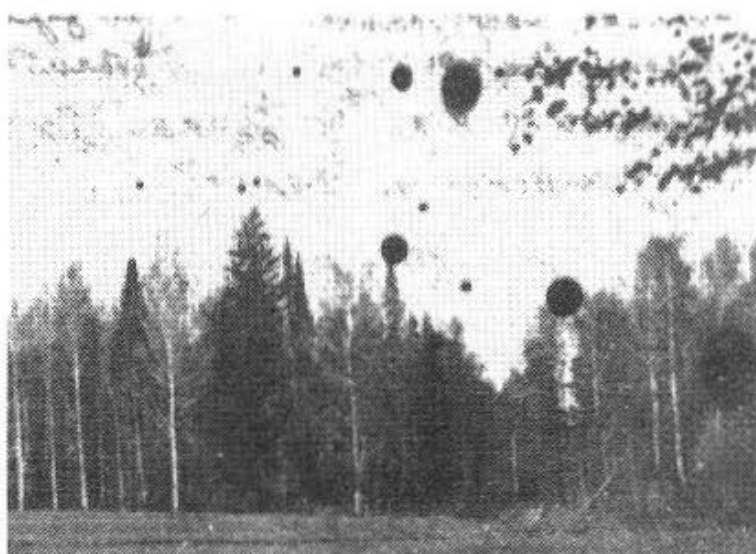


Фото 3.

хангельска. Я лично был очевидцем этой картины. Известно присутствие на Земле множества энергетических объектов иных форм разума /ИНФОРов/, не воспринимаемых глазом, но фиксирующихся на пленку (фото 3).

Мы выдвинули гипотезу о возможности контроля со стороны ИНФОРов за развитием космонавтики и ракетной техники на Земле. Свою гипотезу мы довели до сотрудников космодрома, после чего возникла необходимость проведения работ в предстартовый период по целенаправленной съемке. Разрешение на это мы тоже получили.

Сейчас мы можем предоставить уфологам информацию пресс-центра космодрома о запусках. По ней можно сверить наблюдения аномальных явлений в вышеуказанных областях. Надеемся, что теперь сможем давать их. Эти данные очень важны для работы в области уфологии и космонавтики. Наш адрес: 164501, Россия, г. Северодвинск, а/я 78, УФО-Центр "Полярная звезда".

Геннадий КОРНЕЕВ,
руководитель УФО-Центра
"Полярная звезда"

Предлагаем вниманию читателей "Аномалии" фрагмент
ИНФОРМАЦИОННОГО БЮЛЛЕТЕНЯ ПРЕСС-ЦЕНТРА
КОСМОДРОМА "ПЛЕСЕЦК" N 9

АВТОМАТИЧЕСКИЙ КОСМИЧЕСКИЙ АППАРАТ "РЕСУРС-Ф"

Автоматический космический аппарат /КА/ "Ресурс-Ф" разработан Центральным специализированным конструкторским бюро (г. Самара).

КА серии "Ресурс-Ф" /"Ресурс-Ф1, Ф-2"/ предназначены для исследования природных ресурсов Земли (почвенных, растительных, водных и др.). Эти аппараты позволяют вести поиск геологических структур, которые богаты минеральными ресурсами определенного вида. КА серии "Ресурс-Ф" осуществляют контроль за водной и землепользованием, следят за последствиями и эффективностью мелиоративных мероприятий, оценивают экологические последствия народнохозяйственной деятельности, контролируют состояние окружающей среды и др. Информация с КА серии "Ресурс-Ф" используется для уточнения карт труднодоступных районов земного шара.

Запуск КА "Ресурс-Ф" осуществляется в интересах Госцентра "Природа" Комитета по геодезии и картографии Министерства экологии и природных ресурсов Российской Федерации.

Первый запуск КА серии "Ресурс" с космодрома "Плесецк" был осуществлен 5 сентября 1979 года. К настоящему времени запущено 55 аппаратов этой серии. Последний запуск был проведен 23 апреля 1992 года.

Основные характеристики космического аппарата "Ресурс-Ф2":

Масса аппарата - 5946.2 кг

Время активного существования - 30 суток

Тип ракеты-носителя - "Союз"

Расчетные параметры орбиты:
наклонение плоскости орбиты - 82.35 градуса

период обращения - 88.84 минут

максимальная высота - 273.8 км

минимальная высота - 196.6 км.

ПО ПОВОДУ ЧАСТЫХ ОШИБОК В УФОЛОГИИ

Априори допуская вземную технологию предполагаемых летательных аппаратов, именуемых "летающими тарелками", увлекающиеся исследователи, сталкиваясь впервые с неизвестными им материалами, склонны приписывать им вземное происхождение. Автору настоящей публикации неоднократно приходилось в качестве эксперта исследовать обломки и части самых обычных изделий, которые ему, как металлостроителю, передавались под девизом "материалы неизвестного происхождения". Неизвестными они оказывались только для тех, кто их обнаруживал, а фактически это были самые обычные материалы, широко используемые в современном машиностроении, космической технике и др. Встречалась среди них болотная железная руда, керамика и т.п.

И тем досаднее, что исследованием подобных образцов занимаются известные уфологи. Так в "Аномалии" за февраль-март 1992 г. помещена статья Н.Н.Сочеванова, ныне академика Русской академии науки и культуры. Она посвящена определению химического состава и структуры "обломков НЛО", который найден под слоем земли на территории Эстонии (статьи об этом неоднократно публиковались).

Н.Н.Сочеванов, будучи геологом, пошел по пути даже не петрографии, что было бы понятно, ибо она, подобно металлографии, позволяет выявить структуру. Автор, благодаря своему жизненному опыту, решил определить состав образца тонким химическим анализом, что и привело к неверным выводам. Он запрограммировал исследование новейшими методами, позволяющими выявлять самые мельчайшие дозы присутствующих элементов, но не имеющих порой определяющего значения. Тем самым был нарушен эле-

ментарный закон исследователя - "от простого к сложному". Следуя избранному методу можно в обычном хлебе обнаружить кроме основных ингредиентов - муки, воды, дрожжей и соли - еще бесчисленное множество неизбежных или случайных примесей, не имеющих решающего значения.

Так, например, принято считать, что самая обыкновенная углеродистая (нелегированная) сталь является сплавом железа с углеродом и только. Однако там неизбежно присутствуют кремний, марганец, алюминий, фосфор, сера, газы. Если все эти элементы необходимы для выплавки стали или являются хотя и вредными, но неизбежными примесями, как, например, сера и фосфор, то газы не вносят практически никаких изменений и на них часто не обращают внимания. И если эту сталь подвергнуть тонкому химическому анализу, то в ней можно обнаружить еще десятка два элементов, которые попали туда самыми различными путями, но не сыграли в ней никакой роли, а потому их и не ищут. В металлостроении - науке о металлах - существуют стандартные методы химического и металлографического анализов, позволяющие определить химсостав, обработку и, как следствие, структуру сплава.

У Сочеванова в результате широкой гаммы точных методов (и не совместимых по принципу, заложенному в каждую методику) разница в данных составила "двукратную величину" (как отмечает сам автор), что не отвечает никаким разумным нормам точности эксперимента. Постановка такой задачи аналогична желанию измерить расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга с точностью до микрона. Автор отмечает: "В результате исследований установлено присутствие в образце ря-

да элементов, из них: 11 элементов ... - характеризуются низким содержанием от 10^{-4} до 10^{-2} проц. Другие элементы, а всего их 47 (!), колеблются в пределах от 10^{-2} до 90 проц. Ну разве возможно получить сплав с заданным содержанием свинца или фтора равным 10^{-4} проц., и какую роль этот элемент сослужит? Далее: "Четыре элемента характеризовались недопустимо высокими разбросами содержаний на величину от 1,5 до 3 порядков". Но в приведенных выше примерах этот разброс составил 6 порядков!

Вся эта ненужная скрупулезность привела к полному абсурду. Так, например, суммарный процент сплава составил как минимум 131 проц., как максимум 161 проц. Вот что пишет автор: "Основу материала - матрицу - представляет сплав железа (70 - 90 проц.) с кремнием (10 - 20 проц.) с микровключениями карбонитрида титана (40 проц и более), ванадия (до 10 проц.) с небольшими примесями железа (до 1 проц.)". Абракадабра какая-то.

В то же время приводится следующий состав "сплава": железа - 1-80 проц., кремния - 0,5-22 проц., ванадия - 0,01 - 10 проц., титана - 0,01-80 проц. (!). Столь фантастичный разброс получился из-за абсолютной безграмотности исследователей, сумевших получить такой сумбур, а тот, кто это все анализировал, просто не осознает всей абсурдности полученных величин.

Исходя из изложенного, можно сделать следующий вывод - подвергнутый исследованию "сплав" таковым вовсе не является, ибо колоссальная разница в структуре и составе, а потому и отмечаемая разница в твердости (от 330 до 1500 кг/мм) не может выполнять роль конструкционного материала вообще, а тем более для оболочки толщиной 1,5 - 2 см, как предполагает Н.Н.Сочеванов.

Сплав железа с углеродом, при со-

держании последнего 5 проц., ничем иным не может являться, как чугуном, ибо сталь содержит не более 1,3 проц. углерода. "Матрица", по словам автора, состоит из железа в количестве 70 - 90 проц., что и соответствует обычному чугуну.

По химическому составу основных компонентов (железа и углерода) это не что иное, как белый доменный, или передельный древесный чугун. Согласно ГОСТ 4833-49 он содержит: углерода - 5 проц., кремния - 0,15 - 1,75 проц., марганца - 0,5-1,20 проц., фосфора - 0,07 проц., серы - 0,03 проц. Так как "объект" обнаружен на территории Эстонии, то вполне допустимо, что этот чугун выплавлялся в те времена, когда территория исторически принадлежала Большой Швеции. Известно, что шведская сталь - самая лучшая в мире благодаря тому, что железная руда, добываемая на ее территории, отличается малым содержанием фосфора (в данном случае 0,07 проц., в то время, как у обычных чугунов такого класса фосфора - 0,18 - 0,22 проц.), а вместо каменного угля, носителя серы, шведы всегда выплавляли чугун на древесном угле. Швеция богата лесом, поэтому сталь, полученная из шведского передельного чугуна, имеет минимальное содержание вредных примесей - фосфора и серы.

Неоднородность структуры, а также малый удельный вес - 6,3 - 6,6 отличает этот "сплав" от чугуна, имеющего удельный вес 7,8; поэтому найденный "сплав" не что иное, как шлак. А его форма, оконтуренная биолокацией, соответствует так называемому "шлаковому пирогу", который сливают на землю. Иная версия этого - "козел", т.е. застывший слой в потухшей доменной печи. Она никогда не должна затухать, а если это случается, то из-за образовавшегося "козла" (металлургический термин) печь разрушается. После-

дующие века нанесли культурный слой земли на место древнего металлургического заводика.

Почему же произошла такая грубая ошибка в исследованиях и выводах Н.Н.Сочеванова? Корень ошибки лежит в желании подтвердить только одну версию - межпланетный корабль. Выбирается шесть институтов, из которых только два могли бы решить эту задачу правильно /ВИАМ и МИФИ/, если бы их ориентировали не на поиск мелочей, а на стандартные исследования. Следовало обращаться в первую очередь в ЦНИИЧЕРМЕТ, Московский институт стали и сплавов, Институт металлургии АН СССР.

Теперь о выборе консультантов. Один из них - И.Ф.Образцов, академик, бывший министр высшего образования РСФСР. Его научная специальность - ракетчик. Вот ему и профессору физики из строительного института А.И.Елькину и была представлена на анализ микрофотография N3 (см. "Аномалия" 2-92"), где зафиксирована пластинчатая структура механической смеси неизвестных кристаллов. Так как не указан травитель, микротвердость этих образований и масштаб увеличения, то заключение делать, да еще по одному единственному снимку (а по микрофотографии делать вывод о строении всего сплава вообще невозможно), то остается только удивляться смелости консультантов и квалификации профессоров.

И.Ф.Образцов, будучи ракетчиком и знакомый с композитными материалами, но никогда не видевший, судя по всему, доменного чугуна, ибо из него ракет не делают, сразу же "узнал" в этой структуре композит. И далее, оба эти эксперта называют соединение железа 74 проц. и кремния 26 проц. "металлическим стеклом". Фактически такой сплав будет иметь структуру перитектической смеси из упорядоченной

фазы Fe_3Si и $FeSi$, выделившейся в результате перитектического превращения при температуре $850^\circ C$.

В их же заключении фигурирует термин "титан железа". Это такой же абсурд, как и "серебро свинца", например. Существует титанид железа с гексагональной решеткой, называется фазой Лавеса, а также титаниды $FeTi$ и $FeTi_2$.

Еще больший ляпсус допустил ректор МАТИ (в статье - ВИАМа, где вообще не может быть должности ректора, т.к. это не ВУЗ) профессор Митин. Профессором он стал после "пересадки" из Отдела учебных заведений ЦК КПСС, где был рядовым инспектором, в кресло ректора. Его положение в науке комментариям не подлежит. Числясь на кафедре порошковой металлургии, он, по-видимому, успел забыть курс "технологии металлов", где излагается процесс доменного производства, который он должен был прослушать еще на третьем курсе ВУЗа. И вот данный высокий авторитет предложил... хотя бы тонким слоем "этого сплава" покрывать поверхность самолетов или ракет. Ну зачем же сплавом с удельным весом 6,6 утяжелять летательные аппараты, если даже дюралюмин имеет 2,8; и то его по возможности заменяют на магниевые сплавы с удельным весом 1,8. И далее Митин утверждает: "...сплав подобного рода не изготавливается ни у нас, ни в Японии, ни в США, ни в ФРГ". Вот так-то!

Немудрено, что такие вот "научные" заключения подвигли Н.Н.Сочеванова на предположение, что внутри этого "пирога" есть еще и "двигатели, приборы и прочие бесценности". Как хочется начинить мифический объект знакомым содержанием!

Борис АРТАМОНОВ,
научный руководитель
уфологической группы "Вега",
кандидат технических наук

ЕСТЬ РАСШИФРОВКА!

Текст инопланетного послания, принятого Кларой Маликовой, был опубликован в "Аномалии" 6-91. За его расшифровку принялись члены Оренбургского Клуба по изучению аномальных явлений "ТРОН". В результате проведенной Клубом работы перевод был осуществлен.

Шел он трудно. Было опрошено много людей, называющих себя экстрасенсами, но они ничем помочь не могли. Одни признавались, что рукопись им "не по зубам", другие заявляли: "Знаю, но не скажу, космиты говорят, что человечеству рано это знать, не доразвилось еще". Ничего не скажешь, умницы, да и только! Наконец мы нашли человека, который смог расшифровать содержание текста. Им оказался экстрасенс, надо отметить - настоящий экстрасенс, ЛИДИЯ АНДРЕЕВНА НОСОВА. Перевела она этот текст с помощью космитов (высшие существа из Космоса, одного из которых зовут ЛАНГЕНАРИУС). Они поддерживают связь с Лидией Андреевной несколько раз в сутки. Было пояснено, что это - молитва, которая имеет целебное значение. Космиты посоветовали использовать ее при лечении людей. Листок с этой молитвой (независимо, будь он со знаками или с русским переводом) тяжелые заболевания полностью излечить не может, но значительно облегчить состояние больного способен. Болезни, так сказать, легкого и среднего характера, листок может излечить полностью или же способствовать увеличению эффективности лечения болезни обычными медицинскими средствами.

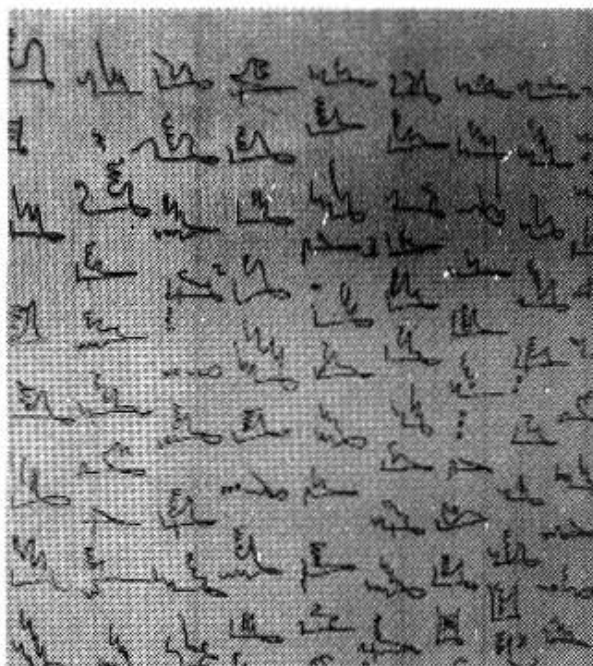
Что бы ни болело, листок нужно класть на голову. Для того, чтобы он не спадал, лучше надеть головной убор. Когда болезнь прошла и вам ста-

ло хорошо, листок следует убрать.

Сам председатель Оренбургского Клуба уже несколько раз имел возможность убедиться в правдивости изложенного. Например, с помощью листка он вылечился от простуды за три с половиной часа, хотя обычно для этого ему требуется 4-5 дней. Листок давался и другим людям, которым нездоровилось. Эффект был налицо.

Оренбургский Клуб по изучению АЯ "ТРОН" надеется, что раскрытие целебных качеств упомянутого листка принесет много пользы и здоровья не только жителям России, но и многим миллионам людей, проживающим за ее пределами. В этом случае труд Клуба будет вознагражден морально.

Владимир МИХАЙЛОВ,
председатель Оренбургского Клуба
по изучению аномальных явлений
"ТРОН",
специально для "Аномалии".



ОТ РЕДАКЦИИ. Поскольку в подборке материалов данного номера "Аномалии" обсуждается вопрос о

контактах с ИНО..., будет уместно заметить, что мы не разделяем мнения оренбургских исследователей. Однако не хотим и претендовать на моральное вознаграждение за упорство и результаты работы председателя Клуба "ТРОН" или оспаривать знание ковеспульского (см. "Аномалию" 6-91) и русского языка Лангенариусом, с которым не имеем чести быть знакомыми. Поэтому прежде, чем привести перевод упомянутого послания, сообщаем адрес Владимира Семеновича Михайлова: 460014, Россия, Оренбург, ул.Советская, 15-30.

Перевод:

В святых видениях и большом сани я уповаю на тебя, Господь Бог мой, и желания мои, Господи, свершатся по желанию твоему, и милость твоя божья спадет на меня, и помыслы мои услышат слова твои, и возродят утешение мое в тебе, мой Господи, и отвратят от меня все силы темные, и родится во мне сила божественная, и утешением души моей пребываешь ты, мой Господи.

В прощании твоём моей души грешной и неумной уповаю на тебя,

Господи.

Преклоняю свои колени пред тобой, мой Господи, и славу твою несу людям, молящимся и не молящимся, верующим и неверующим, грешным и праведным. И любовь к тебе, Господи, я пронесу до конца жизни своей, всели в меня эту веру, Великий Бог мой.

Согрей мою душу, Господи, направь на путь истинный, прости грехи мои вольные и невольные, и благослови, Господи, на дела добрые, и избави меня, Господи, от дел злых и неумных, избави меня от врагов моих, сбереги силу мою и дай здоровье детям моим и внукам моим.

Прогрешения свои отдаю в руки твои, на суд твой и уповаю на милость твою, прости грехи мои, Господи!

Аминь, аминь, аминь.

Благодарению твоему, Господи, я отдаю свою душу в руки твои и стезю жизни моей, только ты можешь изменить, Господь мой, и дать мне возможность радоваться солнцу и свету и продлить жизнь мою на долгие годы, Господи.

ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ

ГРАДИЕНТНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ, НЛО, КОНТАКТЫ И ОБГОРЕЛАЯ ВЕРХУШКА СОСНЫ

Читатель, наверное, уже обратил внимание, что в этом номере вестника обсуждаются вопросы контактов с ИНО..., а также присутствует информация о новых технических идеях. Нижеследующая заметка основана на письме подмосковного читателя "Аномалии" Дмитрия Гурьева, который прислал и

описание зависания НЛО над одним из домов поселка Менделеево. В этом месте НЛО "включил луч" и сжег верхушку сосны (см. фото с негатива-оригинала, прошедшего экспертизу в ассоциации "Экология непознанного").

Дмитрий Львович занялся расшифровкой стихов Клары Маликовой



Жизнь настоящая и будущая

("Аномалия" 6-91). По его версии, послание ИНО... связано с заповедями христианского характера. Это, кстати, совпадает с оренбургской версией расшифровки. Но дело не только в этом.

Д.Гурьев считает, что НЛО повредил верхушку не просто случайного дерева, а растущего именно у дома ученого и изобретателя Валентина Григорьевича Лиманского, активного разработчика градиентного двигателя, генератора потенциального поля (заинтересовавшихся читателей мы адресуем к его работам - реферату "Новая общая физическая теория", Москва, 1990 г., монографии "О пространстве - времени, материи и поле", Деп. ВИНТИ СССР, N 3815 В 90, 217 с.). Так вот, послание ИНО..., оказывается, адресовано Валентину Григорьевичу и содержит описание основного принципа работы создаваемых им устройств, области их применения, а также касается моральных принципов их использования. Такая расшифровка послания была получена около генератора Лиманского, новая теория которого, по мнению, Дмитрия Гурьева, может внести большой вклад в химфизику, молекулярную генетику, расшифровку атомных связей в генах.

НА ЖЕРТВЕННОМ АЛТАРЕ — ВОЖДЬ

"Божество принимает жертву". У этой формулы есть неожиданные грани. В жертвоприношении язычники издревле различали форму поклонения божеству и, как это ни странно, порой приносили в жертву... его самого. В тотемических культах на алтарь богу возлагалось его подобие - животное, в которое он чаще всего воплощался, навещая грешную Землю. Митру, доброже-

лательного бога дневного света из индоиранского пантеона, 25 декабря, в день его рождения, задабривали быком, образ которого он принимал. В Потнии веселому хмельному Дионису под дифирамбы приносили в жертву козла, в облики которого он временами резвился среди простых смертных, а в Лаодикее на жертвенник в честь вечно юной богини охоты Артемиды

клали трепетную лань. Финикийцы и хетты сжигали божество в лице идола или персонифицировавшего его человека.

В Ниневии чтили бога Сардана, изображавшегося полумужчиной-полуженщиной. В пурпуре и золоте земной "временный заместитель" Сардана, которого считают прототипом Адониса, поднимался на "эшафот" - поленницу, красиво сложенную из деревьев ценных пород, и его сжигали под музыку, танцы. В Древнем Египте регулярно приносили в жертву, убивали, а потом разрубали на кусочки человека, олицетворявшего Осириса. "Двойника" Аттиса вешали, Орфея, Ваала и Индру четвертовали, а вот воплощений Астара, претендовавшего на власть над миром, или его супруги Астарты, богини любви и плодородия из западносемитской мифологии, то вешали, то четвертовали, то, наконец, как Осириса, резали на кусочки.

В мифе об Аттисе, связанном с оргиастическим культом Великой матери богов Кибелы, дарительницы плодородных сил земли, рассказывается, как сын фригийца Аттис впал в безумие, оскотил себя и столь неожиданным способом сделался божеством. Из его жертвенной крови выросли цветы и деревья. В образе Аттиса уживаются, казалось бы, крайние, несовместимые мысли о плодородии и необходимости аскетического самоограничения.

Однако с давних пор бытовало убеждение, что возвыситься до божества, пусть даже младшего, или обрести бессмертие могли только короли, вожди и жрецы, но не простые смертные: "что дозволено Юпитеру, то не дозволено быку", а "ослы удовлетворяются скудным кормом". На островах Тонга, например, будущая жизнь была привилегией одной касты. По верованиям островитян, переселиться в божественном просветлении в страну блаженства

могли лишь предводители и люди из высших каст. Правда, для них, надо признать, эта льгота нередко влекла за собой очевидные неудобства с точки зрения современного человека: в один прекрасный день при сносном состоянии здоровья приходилось, доверяясь лишь честному слову всемогущих жрецов, отправляться в края, откуда никто еще не возвращался. Беспощадный обычай и его ревностные блюстители вынуждали будущего бога добровольно ставить точку на собственной жизни. Тогда в подобной процедуре ничего страшного не видели: игра стоила свеч. Более того, суверены, когда наставал момент переселения в мир иной, в целом охотно предавали себя воле судьбы, чтобы в сане божества и на том свете быть наверху, наслаждаться неизбывной молодостью и вкушать амброзию.

Так уж повелось: вожди всегда пытаются уподобиться богам, а близорукые, бездуховные подданные им в том потакают, руководствуясь философией "кусочек с барского стола". Как рассказывает автор книги "Этруски начинают говорить" Захари Майяни, у хеттов смерть вождя означала его перевоплощение в божество. Главная идея сопутствующего тому обряда состояла, по-видимому, в том, что "смерть в качестве ритуальной жертвы придает божественность. Но лишь король достоин стать богом и быть центральной фигурой ритуала". Похожее наблюдалось у древних евреев и германцев. Они щедро приносили в жертву своих правителей, царских сыновей или отпрысков благородных семей, лишь бы благоволили боги, духи и предки.

Лиц, воплощающих Йеуда, сына финикийского бога Кроноса, отождествляемого с Молохом, наряжали в королевскую тогу перед церемонией перехода в мир богов, а впоследствии человеческие жертвы приносились уже

ему, столь счастливо перебравшемуся в манящие неведомые чертоги. Перед тем, как четвертовать родного сына, карфагенянин Малеус облачил его в королевские одежды.

В древности жрецы культов руководили, дирижировали жертвоприношениями и иногда одновременно исполняли в них печальную роль жертвы. Так, в Пануко (Мексика) в эпоху испанского завоевания колдуны, почитавшиеся как божества, по своей доброй воле горели в кострах в пик всеобщего экстаза и веселья. Вокруг огня шла неистовая пляска, а "из пламени раздавались прощальные слова нарождающегося божества. Когда кости превращались в золу, из-за них горячо спорили, даже ссорились, старались растворить хотя бы щепотку в сосуде с вином и хлебнуть оздоравливающее, облагораживающее зелье и тем самым приобщиться к сонму всемогущих и вечных.

Многие племена и народы Африки отвергали как кощунственную мысль о том, что их правители и жрецы смертны. Большой или маленький монарх на континенте никогда не умирал - он просто не мог угаснуть, так как в глазах народа олицетворял всеобщее духовное и материальное благополучие, а потому обожествлялся. По преданиям моси (Буркина-Фасо), вождь имел бессмертную душу и никак не мог ни одряхлеть, ни испустить дыханье, ибо в противном случае с его кончиной небеса рухнули бы на землю и наступили бы гибель народа, конец мира. "Чтобы спасти народ, надо жертвовать вождями", - в прямолинейной, откровенной форме выражали ту же идею Исразэл Зангвил и Теодор Герцль - только у африканцев она была оформлена мягче. Моси всячески скрывали, маскировали кончину императора. Передачу власти затягивали на год. Промежуточным лицом в династии сначала становилась

старшая дочь императора моси, носившая мантию отца. Через нее передавали просьбы и пожелания суверену, которого уже не было в помине. В конце года она уступала трон другому переходному лицу, долго жившему при дворе и имевшему право "вместить в себя душу властителя". Только затем избирался новый император, а "носитель души прежнего" удалялся в глухомань и не мог видеть монарха, дабы не слазить его.

Английский ученый Лингардт рассказывает, что в народе динка заживо хоронили жрецов, когда те были на пороге смерти. Для "хозяина рыбацкой остроги", как называли уходящего из жизни сановника, отрывали яму, стелили в ней удобную постель. Яму перекрывали платформой в виде рамы, стянутой кожаными ремнями, и клали на нее коровий навоз. Умирающий, когда его опускали на дно и укладывали в постель, бодро распевал песни, обещал соплеменникам заступаться за них. Они же, восхищаясь отвагой "хозяина рыбацкой остроги", предавались буйному веселью, слыша, как жрец гарантировал им заступничество и жизнь, "не омраченную никакими несчастьями". Когда он замолкал, могилу заваливали навозом. И никто не говорил: "Как жаль, что он умер". Все говорили: "Это очень хорошо, что у нас появился такой защитник".

Но если бы его смертный час пробыл на глазах динка, то это предвлекло бы крах, великую беду всему клану. Посредством такого обряда они как бы оберегали "жизнь", бессмертие жреца, и следовательно свою вечность как народа.

До середины XIX века в Африке, в частности северные племена Белого Нила (шилук, динка, нуэр, кич, бор, шир, альяб) в угоду духам и доброму божеству убивали вождей. В 1504 году черный народ шилук, пришедший из

центральной Африки, форсировал Белый Нил, разгромил арабов и основал султанат Сеннар (египетский Судан). Властитель шиллук служил образцом "обожествленного суверена", имевшего минимум политической, исполнительной власти и массу ритуальных обязанностей. Большой совет в любой момент мог решить вопрос о принесении его в жертву. Трон наследовал старший сын. Другие сыновья покорно следовали за отцом в "царство теней". Султана казнил член его семьи, сид-эль-кум, его доверенное лицо в период всего правления. Орудием казни был ритуальный меч. Иногда прибегали к удушению.

Самые отважные расправлялись сами с собой. Как утверждает французский ученый, автор ряда книг о таинственных ритуалах Поль Марсиро, в 1866 году на юге "далекой Индии чудес" царь после 12 лет правления, помня отчие заветы, уселся на монументальную пирамиду из дров. Перед этим совершил публичное омовение, сотворил под звуки музыки молитвы. Затем хорошо отточенным ножом на радость идолу отхватывал себе нос, губы, уши, кусочки тела, потом перерезал себе горло. Полыхнули языки пламени - и смелый царь совершил перелет в заповедный край благоденствия.

Африканские обычаи своей самобытностью очаровывали Диодора Сицилийского. "Но самое удивительное происходит при смерти царей, - упоенно рассказывал историк. - Жрецы, находящиеся на острове Мероз (прим. автора: островом Мероз в древности называли территорию между Голубым Нилом, Рахадом и Атбарой), совершающие услужение и почести богам, занимающие величайшую и властнейшую должность, посылают вестника к царю, приказывая ему умереть, как только это им придет на ум". Во времена Птолемея II эфиопский царь Арака-

камани (270-260 гг. до н.э.), получивший греческое воспитание, увлекавшийся философией, пренебрег повелением жрецов, отказался стать богом и умертвил ... обычай.

Примерно так же поступил в другой части света - в Каликуте на Малабарском берегу царь Саморин. После 12 лет правления, когда настал ему срок умирать, он устроил пир, длившийся 10 - 12 дней. К концу пира суверен уговорил старейшин ограничить до четырех придворных число имеющих право лишать короля жизни. Саморин приказал тысяче воинов охранять его и устранять тех, кто попытается казнить его. И находчивый король, презревший предрассудки, спокойно властвовал до самой смерти.

У банту на юге Африки вождей порой вели к жертвенному алтарю после определенного срока правления. По их убеждению, у короля, чересчур долго засидевшегося на троне, притупляется чувство справедливости, растут самоуверенность и самомнение, а короли должны быть безупречными, тем более, что с человеческими пороками им не нашлось бы место в ареопаге великодушных богов. Впрочем, "целомудренна та, которой никто не помогался", предупреждает латинская пословица, иначе говоря, безгрешен тот, кто еще не родился. Ликвидация суверена проходила внезапно. Когда любимый монарх попадал в объятия Морфея, к нему в опочивальню прокрадывался палач, набрасывал на спящего покрывало или одеяло и душил его. Или же вождя замуровывали - и он умирал от голода или удушья. Еще в конце прошлого века один старый банту, по словам П. Марсиро, рассказал ему, что предпочел уклониться от такой участи, поступившись своим титулом и правами на проживание среди богов. Смерть во сне почиталась легкой, так как у погруженного в сон человека ду-

ша разлучается с телом и витает в небесах.

В Конго личность шитоме, как называют жреца, священнее, чем фетиши. Тот, кто добивался приема у шитоме, должен был проявлять покорность и униженность, ползти к нему в пыли, стонать, плакать, нести богатые дары. Для шитоме отдавали часть урожая. В качестве драгоценных, сильнодействующих талисманов они милостиво распределяют полусгоревшие кусочки дерева из своего священного очага. Жреца, оказавшегося на смертном одре, приобщал к богам ударом дубины или душил его преемник, сам становившийся шитоме после зловещего ритуала.

У сакалава на Мадагаскаре в династии Вулумена королю, дышавшему на ладан, специальным ножом перерезали горло - и он в тот же миг попадал в мир предков, в разряд божеств. В народе уха (Танганьика) короля, готового вот-вот испустить последнее дыхание, было принято душить. Его тело зашивали в шкуру белой коровы и засушивали, затем клали в пирогу, на которой возводилась маленькая хижина, и пускали вниз по реке в вечное плавание. Наверное, подобного рода процедуры отчасти преследовали желание облегчить страдания умирающего.

В лучшем случае королям и вождям удавалось задобрить божеств и духов, откупившись от них какой-либо частью тела. В одних случаях отсекали какой-то ценный, но не жизненно важный орган, в других выпускали кровь, в третьих отрезали волосы... "Принесение в жертву части тела самого почитателя является самым обычным делом, - объясняет Э. Тайлор. - При этом целью жертвы может быть принесение дара или дани, либо, согласно правилу, - часть вместо целого - замена какой-либо частью тела целого человека". У никобарцев, например, можно

видеть погребальное жертвоприношение, в котором сустав пальца служит заменой целого человека.

Обмолвимся мимоходом, что в древности в ряде стран предводитель слыл самым умным и совершенным в своем народе. "Жена Цезаря должна быть выше подозрений", - сказал Цезарь. Ну а о самом-то Цезаре не стоило и говорить. И горе было ему, если вдруг у него появлялся малейший физический недостаток. У розви (нынешнее Зимбабве), положившим начало в народе шона крупному клану каранга, достаточно было выпасть зубу или проглянуть лысине, чтобы вождя завлекали в ловушку и душили черным шнурком. Однажды правителя принесли в жертву за то, что он, потеряв бдительность, чихнул.

В эпоху Диодора Сицилийского у эфиопов существовал обычай: если царь по какой-либо причине повредит себе какую-нибудь часть тела, то все его друзья добровольно лишали себя той же части тела, так как негоже фаворитам и друзьям царя, сломавшего ногу, бравировать перед ним здоровыми ногами. Суть же заключалась в том, что люди приносили массовые жертвы богам во здравие и за долгую жизнь своего властелина. Вот почему порой за хромым вождем во время торжественных выходов ковыляли калеки-сановники. Та же форма лести замечена и у других африканских народов.

Обычай приносить в жертву суверена проник и в христианские ритуалы английского средневековья. В районе 1100 года короля Вильгельма Руфуса убил стрелой сэр Вальтер Тиррел, один из его собственных куртизанов. С точки зрения ряда историков, архиепископ Кентерберийский, канцлер Англии Томас Бекет, канонизированный в святые, был принесен в жертву вместо короля Генриха II. По приказу монарха архиепископа убили четыре рыцаря,

оставшиеся ненаказанными. А английский ученый Маргарет Мюррей считает, что Жанна д'Арк и маршал Жиль де Раис (1400 - 1440 гг.), который стал прабразом Синей Бороды, являются жертвами ритуала.

Проще и, наверное, гуманнее - без всяких жертв поступил римский император Домициан, который однажды начал официальное послание от имени прокураторов словами "Dominus et deus noster sic fieri jubet" ("Так повелевает наш господин и бог"), после чего к нему устно и письменно обращались только как "Наш господин и бог". Он же с увеличенной подозрительностью и жестокостью преследовал всякое неосторожно оброненное слово, всякое вольное выражение, бросавшее тень сомнения на его "божественность", квалифицируя это как "государственную измену".

Стоит оговориться, что не все власть имущие торопились занять место среди божеств в будущей вечной жизни. Большинство правителей исподволь подыскивали себе достойную замену на алтарь богам. Уникальный случай, когда вождь самолично убивал людей, принося их в жертву вместо себя, описал Гольбах в XVIII веке: "Король Марокко Мулей Исмаел, в жилах которого текла кровь пророка, собственноручно перерезал горло 50 тысячам подданных. Он казнил их по выходе из мечети, и его жертвами часто становились даже родные дети. Подданные считали великой честью погибнуть от его руки или по его повелению, так как "тот, кого разит рука короля, попадает прямо в рай".

Саги о легендарных конунгах Швеции и Норвегии насквозь пронизаны верой скандинавов в возможность через посредство и при помощи богов воздействовать на течение времени, определять его характер и содержание. Желая продлить себе жизнь, конунг Аун

отдавал сыновей в жертву языческому божеству Одину, который "оберегал страну от врагов и даровал добротный урожай и мир". Когда старый Аун заклал первого сына, Один пожаловал ему еще 60 лет жизни. По истечении этого срока конунг принес в жертву другого сына и получил от божества заверение, что он останется в живых до тех пор, пока будет дарить каждые десять лет по сыну. Аун заклал семерых сыновей, но настолько одряхлел, что утратил способность передвигаться и его носили.

Жертва восьмого сына продлила ему жизнь еще на десять лет, но он уже не поднимался с постели. После девятой жертвы Аун жил, питаясь из рожка, как младенец. У него оставался последний сын, но шведы воспротивились этой жертве, и тогда немощный вождь отбыл на тот свет, а о его святости и воле к жизни складывали легенды.

Эта сага перекликается с мифом о титане Кроне, сыне Урана и Геи. Хитростью низвергнув отца, он ради верховенства среди богов пожирал своих детей, поскольку, по предсказанию Геи, один из них должен был лишиться его жизни. Авраам в Ветхом Завете из-за любви к Богу едва не принес в жертву своего сына Исаака и уже приготовил дрова и огонь для всесожжения. Но Ангел Господень не дал поднять руку на отрока и сказал: "Мною клянусь, говорит Господь, что, так как ты сделал сие дело, и не пожалел сына твоего, единственного твоего, то Я благословляя благословлю тебя, и умножая умножу семя твоё, как звезды небесные и как песок на берегу моря; и овладеет семя твоё городами врагов твоих"...

"Что б ни творили цари-сумасброды - страдают ахейцы", - писал Гораций о Троянской войне в "Посланиях". Так повелось повсюду: от глупостей стоящих у власти страдает безвинная мас-

са. В былые времена в королевских семьях держали мальчиков для битья, которым было предоставлено почетное право получать надлежащее число ударов по их плебейским ягодицам всякий раз, когда августейшие отпрыски допускали нарушение правил хорошего тона или не учили уроков.

Любопытно одно - в мифах, легендах и описаниях таких обрядов нет почему-то ни тени сострадания к детям, которыми жертвуют во здравие и долголетие их отцов, а ведь, бывает, родители жертвуют целыми поколениями ради личной выгоды или славы. Иногда тщеславие подавляет в человеке лучшие чувства... Ярл Хакон, правивший в конце X века Норвегией, поступился сыном ради победы над викингами. Как писал выдающийся этнограф и историк Эдуард Бернетт Тайлор, в Перу инка или другой важный человек, заболев, приносил в жертву божеству одного из сыновей, умоляя принять ее вместо себя.

Дальше-больше: в эпоху декаданса, когда низко падала мораль общества, а эгоизм и самодовольство подавляли там все понятия о добре и справедливости, королей на жертвенниках мало-помалу стали заменять узники и рабы, которым все же перед смертью торжественно обещали и присуждали эфемерное королевство в потустороннем мире, хотя, как осмелился выразить свои сомнения один из презренных рабов, "лучше ползать в пыли перед хозяином на этом свете, чем благоденствовать на том". В Карфагене однажды перед гигантской статуей Кроноса медному идолу поднесли жизнь двухсот детей из благородных семейств. Да и до того карфагеняне одаривали его детьми из высшего круга. Впоследствии нашли компромисс, решив покупать и откармливать для этой цели чужих детей. Но много ли человечности в замене одних малолетних смертников

другими? Конечно, страх перед идолами понятен, понятно и желание сатрапа прожить подольше или в крайнем случае получше устроиться после смерти в ином мире, но сколько все-таки непостижимой разуму мистики и жестокости в подобных ритуалах!

Ради спасения царей, жертвовали пленников. В Мексике богу солнца Тескатлипоке выбирали за день до жертвоприношения самого молодого и красивого военнопленного, давали ему четырех девственников. Наутро он гордо шествовал во главе процессии рядом со статуей бога. Народ воздавал ему и идолу одинаковые почести. Затем мужчину убивали. Жрецы с почтением уносили его сердце как жертву богу, а остальные органы съедали ради собственного блага.

- Почему в Африке или в других районах мира в древности приносили в жертву самого вождя? - переспросил меня как-то Поль Марсиро. - Такие обычаи сложились у народов, которые не могли вообразить, что их предводитель в состоянии дряхлеть, терять силы по болезни или старости: Болезнь или увечье вождя ставили под угрозу плодородие, равновесие в мире и обществе. Его ритуализированная смерть сопровождалась вступлением на трон человека более молодого, энергичного и тем самым способного восстановить стабильность и процветание общества. Но это только частичное объяснение.

Жертвоприношения были умиловательными, предупредительными, искупительными, благодарственными. Принесение в жертву вождя, судя по известным фактам, относится к первым двум группам. Жертвователю рассчитывает на ответное благодеяние божества. Э.Тайлор видел истоки этого обряда в воззрениях анимистов. "Анимист признает, что духовные существа управляют явлениями материального

мира и жизнью человека или влияют на них здесь и за гробом, - пишет он. - Так как, далее, анимисты думают, что духи сообщаются с людьми и что поступки последних доставляют им радость или неудовольствие, то рано или поздно вера в их существование должна привести естественно и, можно даже сказать, неизбежно к действительному почитанию их или желанию их умиловить".

Анализируя учения о человеческой и других душах, этнограф обнаруживает много сходства и стыковок в религиях, психологии и понятиях "дикарей" и цивилизованных народов. Туземцы Никарагуа в 1528 году на вопросы об их религии отвечали: "Когда люди умирают, из их рта выходит нечто похожее на человека. Это существо отправляется к месту, где находятся мужчины и женщины. Оно похоже на человека, но не умирает, а тело остается на земле". Но, признав наличие бестелесной души, предназначенной для будущей не-

бесной жизни, люди подыскивали какое-то тепленькое местечко душам сильных мира сего за пределами жизни.

"Люди не останавливаются на убеждении, что смерть возвращает душу к свободному деятельному существованию, - отмечал Э.Тайлор. - Они совершенно логично стараются помочь природе, убивая людей, чтобы освободить их души для служения духам. Таким образом, возникает один из наиболее распространенных, определенных и понятных обрядов анимистической религии - обычай погребальных человеческих жертвоприношений для пользы умершего".

Хоронить подобные обряды рано, поскольку история ясно показывает, что человеческий род, не замечая того, склонен возвращаться к прошлому в самых его неожиданных, подчас кажущихся невероятными проявлениях.

**Владимир КОРОЧАНЦЕВ,
ИТАР-ТАСС**

ОТ РЕДАКЦИИ.

Московские читатели "Аномалии" просят информировать о Центре "Надежда", о котором сообщали центральные средства массовой информации. Специалисты этого лечебно-диагностического Центра экстрасенсорики и биоэнергетики занимаются лечением всех видов заболеваний, избавлением от порчи, сглаза. При учреждении имеются курсы экстрасенсорики, медицинской астрономии, биоэнергетики. Более подробные данные можно получить по адресу: Москва, ул.Теплый Стан, д.13, корп.2, поликлиника 135, тел.: 338-73-22 (регистратура). Проезд до станции метро "Теплый Стан". Директор Центра - Понсова Надежда Григорьевна. Репортаж нашего спецкора о деятельности Центра читайте в ближайшем номере "Аномалии".

Уважаемые читатели "Аномалии"!

Когда Вы получите этот номер нашего ежеквартального иллюстрированного вестника, уже наступит ГОД ПЕТУХА.

Мы поздравляем всех Вас с этим событием!

Пусть неприятные и аномальные жизненные коллизии останутся в прошедшем високосном году!

Надеемся, что "компас в мире непознанного"
- наша "АНОМАЛИЯ" -

будет и дальше полезным и приятным Вашим спутником.

Для тех, кто не успел подписаться на "Аномалию", сообщаем: подписка не закрыта. Ее цена для частных лиц в первом полугодии 1993 года - 36 рублей. К сожалению, возможно и увеличение цены, которое сейчас определить еще нельзя. Напоминаем, что деньги надо перечислять на РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ представляющего интересы нашей Ассоциации Малого предприятия "Экология непознанного": 468088 в Главмосстройбанке, кор.счет 161735, РКЦ ГУ ЦБ РФ, МФО 201791, индекс банка 103099. После перечисления НУЖНО выслать на почтовый адрес Ассоциации (123298, Россия, Москва, а/я 5, АЭН) письмо-уведомление с квитанцией и указанием суммы перевода. Не забудьте, пожалуйста, РАЗБОРЧИВО указать Ваше имя, почтовый индекс, адрес с пометкой "Аномалия-93". Желающих стать нашими новыми распространителями, просим звонить по контактнм телефонам в Москве: 487-90-71, 344-00-26.

По вопросу подписки на "Аномалию" с правом перепечатки ее материалов для ОРГАНИЗАЦИЙ обращаться по адресу: 103009, Россия, Москва, Тверской бульвар, 10-12, Финансовая дирекция ИТАР-Центр ТАСС (тел.202-11-27, 229-28-64).

**Как обычно, всех наших друзей
Мы приглашаем на
шестые Зигелевские Чтения,
которые пройдут 20 марта 1993 года!**

Редактор И.Н.Колганов
Научный редактор А.Е.Семенов
Редактор-консультант М.М.Капустин
Технический редактор Н.В.Гончаров
Макет и электронная верстка А.Г.Геналиев

103009 Москва, Центр, Тверской бульвар, 10-12, ТАСС.
Тип. ТАСС, Зак. 601 Тир. 21500 Цена по подписке 5 руб.
Цена в розничной продаже — договорная

Ассоциация "ЭКОЛОГИЯ НЕПОЗНАННОГО"
представляет

"ВОСТОЧНЫЙ ГОРОСКОП - 93"

В него вошли уникальные предсказания знаменитых японских и индийских астрологов на весь 1993 год.

Вице-президент японской Ассоциации мастеров искусства гадания ТИИО ОКУМА поведаст о том, что сулит ГОД ПЕТУХА.

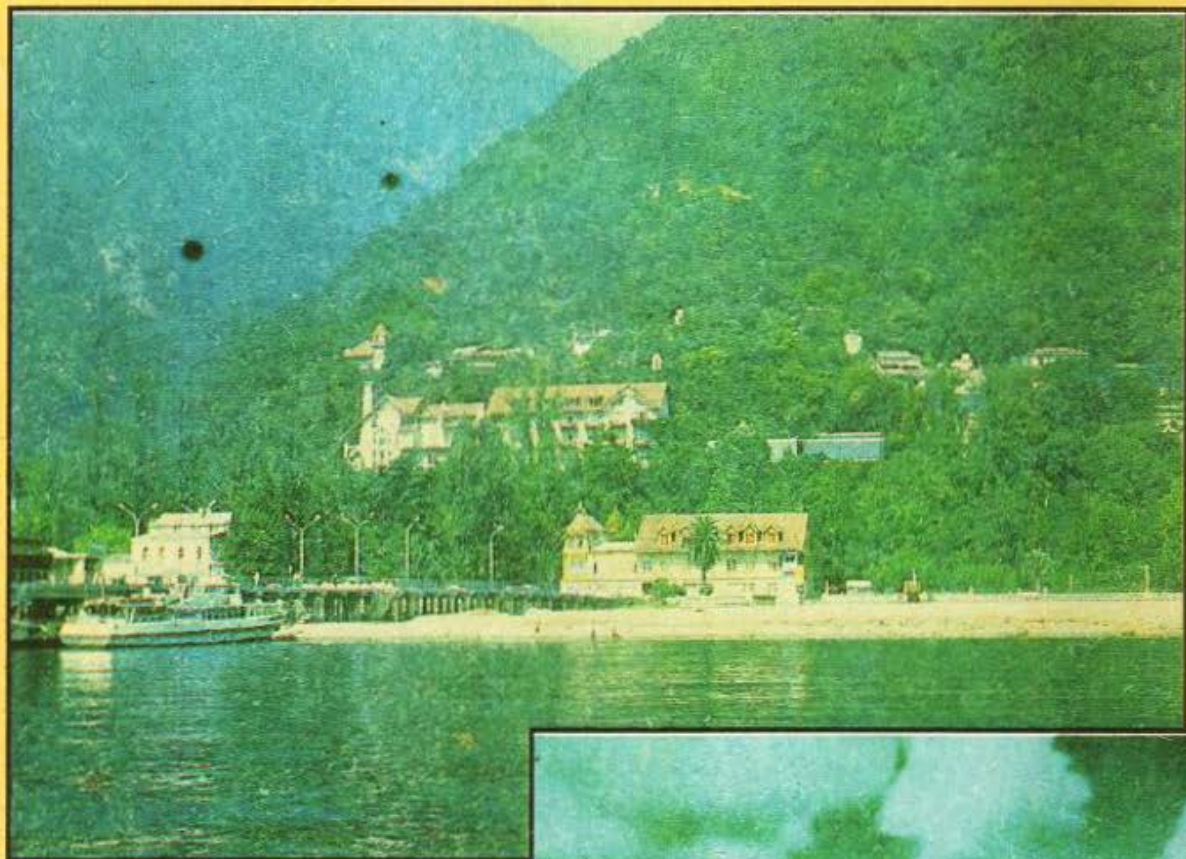
Всемирно известный индийский прорицатель ЧАНДРА БХАНУ САТПАТХИ дает прогнозы для родившихся под каждым знаком Зодиака, конкретные и очень полезные советы, как при помощи звездных нитей приумножить удачу и избежать неприятностей.

**ПРИГЛАШАЕМ ОПТОВИКОВ И ЧАСТНЫХ
РАСПРОСТРАНТЕЛЕЙ.**

Минимальная партия - 100 экз.

Цена с учетом НДС - 25 руб.

Телефон в Москве: 202-78-60, 229-65-20, 290-65-08



Снимок из архива ташкентского «Уфоцентра», вице-президента Ассоциации «Экология непознанного» Сергея Азадова, сделанный инженером Борисом Ожиговым в Гагре в сентябре 1990 года, чем-то напоминает знаменитый «парад» НЛО над Вашингтоном.